

حودین کی چینوں سے آن واحد میں سارامحلہ اس کے گھر کے باہر جمع ہوگیا تھا۔ پارس جول واست ہی فواب شاہ سے پہلے گئی گا گئی آئی ماں کے ہمراہ انتہا کی حواس باختہ کے حورین کے گھر میں وافل ہوئی جبار کر سے امھر دانوں ماں جبی و دہلا کہا تھا حورین ہائی ماہم ہے جند پر رکوں نے زی دہلا کہا تھا حورین ہائی ماہم کے چند پر رکوں نے زی سے ہائی اس کے حالا اور شدت سے خود سے لیٹالیا۔
سے ہائی احمد کے جسد خاک کو اس سے قلیحدہ کرتا جا ہا گر حورین نے اسے ورشدت سے خود سے لیٹالیا۔
سندیں سیدیں میرے ابا کو کوئی بھی جھے سے الگ جیس کرسکتا میں کہیں جیس جانے دوں کی آبیس ابا سے باتھا ہے والے الی جھوڑ کرتو نہیں جائیں گئی اس کے نال۔ ''حورین آخر میں ہائی احمد کا مردہ چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر بالگیں بچی سے اکہا جھوڑ کرتو نہیں جائیں گئی گئی گئی ہائی جوں گئی گئی گئی ہے۔

ے انداز میں بولی پارس کا کلیجا جی حزیز از جان میکی کی حالت پر بھٹے لگا تھا ہے، ماندہ وہ میں میں کے کر باتھی بچل کے انداز میں بولی پارس کا کلیجا جی عزیز از جان میکی کی حالت پر بھٹے لگا تھا ہے، ماختہ وہ می شدت ہے و نے کئی وہ کسی طورا با کوخود سے الگ کرنے کو تیار نہیں تھی۔

"حورین اللہ کے واسلے ہوئی میں آوا اللے ملے جی جی جہیں چھوڑ کراس حقیقت کو سلیم کروکہ وہ اس دنیا میں جہیں اللہ ع رہے اب۔" پارس حورین کا کندھا جعنجوڑ کر ہوئی مگر وہ کسی کی بن ہی کہاں رہی تھی۔ اس پرتو ایک جنون دیوا تھی سوار حمی مال کی جدائی پرتو اس نے جیسے تیسے کر کے مبر کرلیا تھا مگر شعورا ورڈ ہن یہ بات مانے سے قبلی اٹکاری تھا کہاں کے بعد اب ابا بھی اسے اس بدھم بے شباتی دنیا میں تنہا واکیلا چھوڑ کرووس سے جہان سرھار مکتے ہیں۔

'' میں نے کہانا کہ کوئی بھی میرے اہا کو ہاتھ نہ لگائے' میں آئیس کہیں ہیں جانے دوں گی۔دور ہوجاؤ ۔۔۔ آپ لوگ جلے جائیں پلیز جلے جائیں۔''اس مل حورین بالکل بی آپے سے باہر ہوگئی تھی بھر مجودا پارس اس کی والدہ اور چندلوگوں نے زیردی حورین کوابا سے علیجدہ کیا تو وہ چلاتے چلاتے پارس کی بانہوں میں جبول کر ہوش وخرد سے بیگانہ ہوگئی ہے۔

حجاب 72دسمبر۲۰۱۵،

المال المال المال موت كا مع كلن فيك كما تمار بدنك موت برق بمريد مي حقيقت في كدورين ك



₩

₩.....

پارٹی اس کمھے وہ پڑھی۔ سوئیٹی کے ڈیڈی کے فارم ہاؤس میں اس وقت بے بناہ ہلز بازی مجی ہوئی تھی تیز آ واز میں چلنا میوزک اس پڑھر کتے قدم ہاتھوں میں گلاس لیے وہ زندگی کی رنگینیوں اور دککشیوں سے لطف اندوز ہور ہے تھے۔ سوئیٹی کے ساتھ ڈانس کر کے خاور جب تھک ساگیا تو وہ فارم ہاؤس کے باہر ہے سوئمنگ پول کی جانب چلاآیا تازہ ہوا کا سر دجھو ڈکااس کواس بل بہت بھلا لگا وہ تھوڑ الڑ کھڑاتا ہوا وہاں چلاآیا اور وہاں بچھی کرسیوں میں ایک پر بیٹھ گیا۔اس وقت آسمان بالکل سیاہ تھانہ چا ندتھا اور نہا سے ستار ہے دکھائی و برے تھے۔ باولوں کی و بیز تہہ نے آسمان کی رونقوں کو چھیا دیا تھا۔

''ارے آپ بہاں بیٹے ہیں ہیں تو آپ کو پورے ہال ہیں تلاش کردہی تھی۔' رجاء بلیک میکی ہیں ملبوں دعوت عشرت دیتی اس کے سامنے کھڑی تھی ہی ہیں تو تی اسے فارم ہاؤس میں پارٹی کا بتایا تھا وہ اور اس کے دوست رات یہاں پارٹی کررہے سے خاور حیات پارٹی وغیرہ کے بالکل موڈ میں نہیں تھا اور نہ ہی سوئی کے سنگ وقت گزار نے کی خواہش تھی کو نکہ اس کے ڈیڈی کا کام بھی سوئی کے والد سے نکل چکا تھالبذا اسے کسی بھی بات کی مطلق پروانہیں تھی سوئی ورلڈٹو رہے کر بھی خاور کے چھے پڑئی تھی لہذا وہ ہجیدگی سے اس سے جان چھڑا نے کی فکر میں تھا مگر وہ تو ملتی کی بڑی ہی بڈی ہی بنی جارہی تھی اس نے سوچ لیا تھا کہ آج کی پارٹی کے بعدوہ سوئی سے صاف صاف بات کر لے گا مرح ناسب رجاء سے وہ پہلی بارل رہا تھا' سوئی نے اسے پئی کزن کہ کر تعارف کروایا تھا' عام سے نین ونقوش کی ما لک مگر متناسب سراپے کی حال رجا سے وہ بچھ خاص متاثر نہیں ہوا جبکہ رجاء خود ہی خاور کے گلے پڑر ہی تھی۔

مراپ کی حال رجاسے وہ بچھ خاص متاثر نہیں ہوا جبکہ رجاء خود ہی خاور اس سے بات کرنے کے موڈ میں بالکل نہیں تھا میں اس کرنے کے موڈ میں بالکل نہیں تھا دی کہتے گئی گئی ہیں جو اس کی تو میں بالکل نہیں تھا اس کرنے کے موڈ میں بالکل نہیں تھا دی کے لی جھے اندر کی جھے اندر کی جھٹی میں مور ہی تھی تو میں باہر چلاآ یا۔' خاور اس سے بات کرنے کے موڈ میں بالکل نہیں تھا دی کے لی جھے اندر کی جھٹی کو میں بالکل نہیں تھا

حجاب 74دسمبر ۲۰۱۵ م

الساق المائي الماث المحمل بولار

1113 آواره 1115 1% إل U بنجاره 1113 1113 بنا سلكتا چاتا زور الكاره 1113 1 آغاز انجام rbt 6 برباد تقذير 1113 11 ينا انتخاب:حريم زهره-كراچي

'' لگتا ہے ہم سے تاراض ہیں۔' رجاءاس کے تھوڑا قریب جھکتے ہوئے دکش انداز ہیں ہولی قو خادر کوفت ذدہ ہوگی' آئی پہلی بارا سے کی لڑی کی قربت سے بے پینی ہورہی تھی۔ دہ کوئی جواب دیتا کہ ای بلی باوردی دیئر ہاتھ شی ٹرے اٹھائے دوفریش ڈریک کے گلاس لے آیا۔ رجاء نے ہولت سے اور نی جوں کا گلاس اسے تھا یا اور لیمن جوں کا گلاس خود تھا م لیا' خاور نے نہ جا ہے گلاس خود تھا م لیا' خاور نے نہ جا ہے گلاس تھا ما اور چھوٹے بھوٹے سے لینے لگا۔

''سوئی بتاری تھی کہ آپ کو گھڑ سواری بہت پہند ہے بلکہ ایک اکان سل کا گھوڑ ہے ہی آپ کے پاس ہے۔' رجاء نے استفیار کیا تو خاور پھھ کہتا کہ بیک دم اسے الکائی ہی محسوب ہوئی سر ہیں بھی اچا تک بھاری پن کا احساس ہوا۔

''آئی تھنک میری طبیعت پھوڈ سٹر ہورہی ہے واش روم کہاں ہے؟''

''آئی پنی سے اچھی طرح مند دھوکروہ واش روم ہے باہر آیا تو کمرے میں رجاء کو کو انظار پایا۔

''آریوفائن ناؤ ۔۔۔۔۔اگر آپ ہمیں تو میں ڈاکٹر کو کال کروں۔' رجاء اسے دیکھتے ہی تشویش زدہ لہج میں بولی۔

د جہیں بند ہونے ہے ہیں او میں ڈاکٹر کو کال کروں۔' رجاءاسے دیکھتے ہی تشویش ذدہ لہج میں بولی۔

د جہیں بند ہونے نے بہلے اس نے رجاء کے ہونٹوں پرایک پراسراری مسکراہٹ دیکھی تھی۔

گیآ تھھیں بند ہونے سے بہلے اس نے رجاء کے ہونٹوں پرایک پراسراری مسکراہٹ دیکھی تھی۔

₩.....

کبریٰ بیٹم اور حاکم دین حورین کوزبردی اپنے ہمراہ لیا ئے تھے کو کہ حورین کے آس پڑوں والے بہت اجھے تھے اوراس کا خیال بھی رکھ رہے تھے خصوصاً پارس اوراس کے گھر والے مگر بھر بھی وہ جوان وخوب صورت تھی اس طرح السیاری وہ نہا اسے گھر پر چھوڑ دینا ہرگز مناسب نہیں تھا حورین کا دل ود ماغ ابھی تک بی قبول کرنے سے قاصرتھا کہ والدین ہیں انمول رشتہ اس سے چھن چکا ہے۔ اب وہ اس بھری دنیا میں بالکل اکمی ہے اس کا ذہن ہے بناہ

حجاب..... 75دسمبر۲۰۱۵ء

صد ماورشا كذكى كيفيت مين تفاكبري بيتم اس كاب تحاشا خيال ركدرى تعين اس كى دل جوئى كررى تعين مكراس کے اوپر ہے جسی کی کیفیت طِاری تھی بارس ہے جاری ہردوسرے دن اپنی امال تو بھی ابا کے ہمراہ اس کے پاس آ جاتی ' اسے زندگی کی جانب لانے کی تک ودوکرتی محرسب بے سودایک دوبارا حقیثام نے بھی اسے سمجھانے کی کوشش کی محر وہ خالی خالی نظروں اور ذہن ہے تھن اسے دیکھتی رہ جاتی 'ایک دن کبریٰ بیٹم کا پیانہ ضبط لبریز ہو گیا تو وہ اپنے شوہر کے سامنے رودیں۔

" بیسب اختشام کا کیادهرائے نیدہ مدبخت حورین سے شادی سے انکار کرتانہ ہاشم احمدیوں دنیا چھوڑ کرجا تا اور نہ میری پھولوں جیسی بچی کی پیھالت ہوتی۔''

"اب ہونی کوکون ٹال سکیا ہے احتشام کی ماب وہ غریب حورین کولہن بنادیکھنے کاار مان لیے قبر میں سوگیا کتنا بے كس اورمجور باب تقاده-" حاكم دين كوبھي يوں ہاشم احمد كى موت پرب پناه صدمة قا شايدتمام بيٹيوں كے باب كدل اتنے بی حساس ونازک ہوتے ہیں جیسے ہاشم احمد کا تھا'جوا بی بٹی کے شادی نہونے کی خبر پر ہی بند ہو گیا تھا۔

"میں تواس بات پر افسر دہ ہوں کہ ہم نے حورین کی مثلی احتشام جیسے لڑ کے ہے کی ہی کیوں؟ اگر میمنلی ہوتی ہی ہیں تو آج حورین اپنے کھریاروالی ہوتی۔' حاکم دین پچھتاوے میں کھر کربولے تو کبری بیٹم نے اپنے مجازی خداکی

جانب سرا ثبات مين بلاكرد يكها_ ب مراجات میں ہو رویں۔ ''آپ بالکل محیک کہدرہے ہیں میں تو بہی جھتی رہی کہ احتشام کی لاپرواہیاں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ختم ہوجا تیں گی وہ اپنی ذمہ دار یوں کو مجھنے لگے گا مرتبیں! وہ تو پہلے سے بھی زیادہ خود پندادر بے پروا ہو گیا ہے۔ لبری بیٹم جیلی ہوئی آ واز میں بولیس تو یارس جوحورین کوسلا کراہے کھر جانے کا بتانے کی غرض سے ان کے کمرے کی

جانب آئی تنی ادھ تھلے دروازے سے تی باتوں کی آوازس کر بے اختیار وہیں تفہر کئی کھی پہ حقیقت جان کروہ پوری جان كرد كئ تحى أيك شاكذى كيفيت سے بمشكل نكل كراسے بہلا خيال حورين كے خوابوں كي وشنے كا آيا تھا۔ "اف كتناجانكسل انكشاف ہے ميركہوہ ہے اختيارا ہے نجلے لب كودانتوں ہے چل كئے۔" كہورين يك طرفه محبت کے برخارراستے بردیواندواردوڑرہی ہےاس کی جاہتیں ہحبتیں شدتیں سب یک طرفہ ہیں اس کے کمن گاا تظار مجھی کی طرفیہ یارس دل ہی دل میں خود سے بولی پھر بے تحاشا آنسوؤں کو بھٹکل رد کتے ہوئے دہاں سے بھا گئے کے انداز میں باہر نکل آئی گی۔

خاورنے بمشکل پی آ تکھیں کھولیں تو سرمیں شدید در دکی اہر اٹھی اس نے بے اختیار دوبارہ آ تکھیں بند کرلیں۔اس وقت اس کاد ماغ دریا غیں چلتی تحتی کی ما نند ڈانوا ڈول مور ہاتھادہ چند ثابے بستر پر یو نمی ساکت پڑار ہا پھریک دم سوئیٹی كدوازن كي وانآني مي

دہ رہے گا۔ دامان کا۔ ''بوایڈیٹ اسٹویڈ'' خاور نے جلدی سے گھرا کرآ تکھیں کھولیں تو سویٹ اس کے سر پر کھڑی اسے بے تحاشا گالیوں اور مختلف القابات سے نواز رہی تھی خاور نے غائب د ماغی سے اس کے ملتے ہونٹوں کودیکھا مگر کچھ ملے نہیں بڑا ووسوچ رہاتھا کیاتی می می سوئ اس کے کمرے میں کیا کردہی ہےاوراتنا چلا کیوں رہی ہے؟ ابھی وہ اس سے پچھ ہو چمتا کہ اچا کے خاور کی نگاہ صوفے رہیمی برتیب طبی سمیت رجاء پر بڑی تو بے تحاشا چونکا جس کے پاس کھڑے سوئنٹی کے پچے فرینڈ زشابیا سے خاموش کرارہے تھے۔جو چبکوں پہکوں رور ہی تھی۔وہ بحلی کی تیزی سے بستر المركزافحا ساداخمار برن موكياتها

حجاب..... 76دسمبر ۲۰۱۵ .

FOR PAKISTAN



ماں گااس چھوٹے سے کین محبت بھر سے لفظ میں گئی کشش ہے کہیں جاذبیت ہے ان تمن حرفوں میں کتنا ہیار چھیا ہوا ہے۔ گا ماں کاعزم اوراستقلال پھروں کو بھی پاش پاش کر دیتا ہے۔ گا ماں تجھے میں کو ن ساجو ہر پوشیدہ ہے کہ ساراعالم تیر نے نقوش کی قسم کھا تا ہے۔ گا ماں تو ایک لاٹانی وجد ہے تیری معصومیت تیری شفقت اور عہدوفا پر فرشتوں کو بھی تا زہے۔ گا ماں تو وہ تقیم ستی ہے کہ تمام نم اہب تک تیر سے آگا پئی پیشانی عقیدت سے جمعکادیتے ہیں۔ گا ماں تو وہ تقیم ستی ہے کہ تمام نم اہب تک تیر سے آگا پئی پیشانی عقیدت سے جمعکادیتے ہیں۔

"کیا ہوا۔۔۔۔۔اسوئیٹی تم اتنا چنے کیوں رہی ہواور پر جاء۔۔۔۔ "فاورخود تی ابنا ہملا اور انجورا مجورہ گیا۔
" بیں او تمہیں صرف جمونا ہی بھی تھی گرتم اسے گھٹیا اور کر ہے ہوئے انسان ہویہ بھی ہوج بھی ہیں سکی تھی۔ "
سوئیٹی انتہائی نفر سے اپنی ناک سیٹر تے ہوئے نو سے بولی او فاور کو بھی طیش آئے گیا۔
" زبان سنجال کربات کرو۔ "فاور بستر سے اٹھا اور اب محاملہ کچھ کچھاس کی بچھ بھی آرہا تھا۔
" اونہہ تم ہمارا منہ بنرنہیں کرسکتے فاور اور سنجالی تو تمہیں مشکل ہوجائے گی اپنی عزت اور ایج تم نے رجاء کے ساتھ جوزیادتی کی ہے وہ تمہیں بہت مہتگی پڑنے والی ہے "سجے پوایڈ ہٹے۔ "سوئیٹی وانت چیاتے ہوئے زہر خدا تھا نہ ساتھ جوزیادتی کی ہے وہ تمہیں بہت مہتگی پڑنے والی ہے "سجے پوایڈ ہٹے۔ "سوئیٹی وانت چیاتے ہوئے زہر خدا تھا نہ سی بولی تو فاور نے سوئیٹی کو انتہائی اچھنے سے دیکھا تھر رجاء کو کھا جانے والی تگا ہوں سے گھورا اتنا تو وہ بجھی کیا تھا کہ رجاء کو گھا جانے والی تگا ہوں سے گھورا اتنا تو وہ بجھی کیا تھا کہ رجاء کو گھا جانے والی تھا کہ ان کی سے ان کھی ہے گھر سے گھورا اتنا تو وہ بجھی کیا تھا کہ رجاء کی تماشا کھڑا کر دہی ہے گھر ہیں کا نہیں چھوڑا۔ " رجاء ہر اٹھا کر خاور کی جانب انگشت شہا دے اٹھا تے ہوئے ہوئے ہوئے۔

''شٹ آپ ہوگا گرل تم کہیں کی تھی بھی کہاں ہی تم جیسی دو تکے کاٹر کیوں کومنہ لگانا تو دور کی بات ان پرایک نگاہ ڈالنا بھی پسنز نہیں کرتا اور سوئیٹی تم' وہ سوئیٹی کی جانب بل کھا کر پلٹا۔''تم بیگھٹیا تقر ڈکلاس فلموں والاسین کریٹ کرکے کیا سمجھ دہی ہو ہاں؟ میں خاور حیات ہوں'تم اپنے ان پالتو بوائے فرینڈ زکے ساتھ کھیلومیری عزت اورا مجے سے کھیلنے کی کوشش میں کہیں اپنی عزت اورا تیج ہے نہ ہاتھ دھو بیٹھو۔''

" 'اوہ یوتم بھی مجھے ہیں جانے خادما کی ایم سوئیٹی ابراہیم مجھے جیکٹ کرنے والا اس دنیا میں ابھی پیدائیس ہوا سمجھے۔'' بے پناہ طیش کے عالم میں سوئیٹی اپنے اندر کی بات خادر پرعیاں کر ٹی تو خادر نے اسے بے تحاشا چونک کردیکھا پھر وہ اپنے چچوں کے ہمراہ کمرے سے واک آؤٹ کر ٹی جبکہ مارے طیش و بے بسی کے خاور نے اپنی مٹھیاں بھینے لی اس ملی اس کا دل جاہ رہاتھا کہ وہ سوئیٹی کا گلا دبادے کئی آسانی سے اس نے اس پر جال پھینک کراہے پھنسالیا تھا خادر سلکتے ذہن سے چھے سوچتار ہا پھر وہ خود بھی وہاں سے نکل گیا۔

₩.....

اس دا تعد کی خبرسوئیٹی نے پرلیس دمیڈیا تک پہنچادی تھی حیات افتخار کے لیے پیچویشن کافی پریشان کن تھی خاور بھی اندر ہی اندر بچے دتا ب کھار ہاتھا' سوئیٹی نے ایک ہنگامہ کھڑا کر دیا تھا حیات افتخار کا برنس کی دنیا بیس ایک خاص مقام تھا۔ میدیا تیس کی وہ اپنا اثر درسوخ رکھتے تھے بیاسکینڈل ان کی ایج کومتاثر کرد ہاتھا۔ دراصل ابراہیم خاکوانی نے سوئی کا

حجاب 77دسمبر ۲۰۱۵،

پروپوزلخودسے حیات افتخار کے سامنے خاور کے لیے رکھا تھا حیات افتخار نے اپنے بیٹے کے رجمان کونید کیمنے ہوئے فی الحال انہیں ٹال دیا تھا سوئیٹی کا فرینڈ سی نجانے یہ بات کیسے جان گیا تھا کہ خاور سوئیٹی سے شادی کرنانہیں جا ہتا اور آج كل وه اس سے پیچھا چھڑانے كي تركيبيں سوچ رہا ہے۔ بيتمام باتيں جب سوئی كے علم ميں آئيں او تو بين واہانت کے احساس سے وہ بے پناہ مستعل ہوگئ۔

"اس خاور کی اتنی ہمت کہ مجھ جیسی لڑکی کووہ اس طرح محکرانے کی جرائت کرے۔خاوراب تم دیکھنا میں تنہارے ساتھ کیا کرتی ہوں تم بھی ساری زندگی یا در کھو کے کہ سوئی جیسی لڑکی کے ساتھ تہارا یالا پڑا۔'' پھر سوئٹ نے ہی بورا یا ان بنایا رجاء ایک الی لڑی تھی جواس طرح کے ڈراھے اور حرکات وسکنایت کر کے امیروں کو لوثتی اور انہیں بلیک میل کرتی تھی۔وہ پیسے کی خاطر سب کچھ کرسکتی تھی اپنے کام میں رجاء بہت ماہر تھی اب تک کتنے ہی امیروں کووہ اپنی اداؤں سے وام الفت میں پھنسا کریا پھر کسی کے کہنے پر انہیں بلیک میل کر چکی تھی سوئٹی بہنانے سے خاورکوا ہے فارم ہاؤس لے تی تھی اور رجاء کے ذریعے انہوں نے اس کی سوفٹ ڈرنگ میں کچھ ملادیا تھا'جسے بی کرخاور کی طبیعت خراب ہوئی اور پھر وہ بے ہوش ہو گیا'اس واقعے کو لے کرمیڈیا بہت شور مچار ہاتھا'حیات افتخار کے برنس حربف بھی اس موقع ہے فائدہ اٹھا رہے تھے اس تمام پچویشن نے حیات افتخار کوا چھا خاصاً بو کھلا دیا تھا 'سمیراورا خشام کے علم میں بیربات آئی تو فوراوہ خاور کے پاس پہنچے تھے۔

'' میں نے تم سے پہلے بھی کہاتھا خاور کہ ہوئیٹی ہے کلیئر کٹ بات کرلووہ اتن سید حملائی ہر گزنہیں ہےاس کا اندازہ لؤ مہل ہے رہے ہے '''

مجھے پہلے ہی ہوگیا تھا۔' وسميرتم كيا مجھتے ہووہ جھے ہے شادى كرنے كے شوق ميں مرى جار بى تھى؟ اونهدالي لاكياں ايك مردير بھى اکتفانہیں کرٹیں وہ صرف میرے تفکرانے کابدلہ لے رہی ہے جھے نے کیوں کہ مردوں کوتو وہ اپنے پیر کی جو ٹی کی طرح استعال کرتی ہے کچھ عرصہ پہنا پھر پھینک کر دوسراخر بدلیا۔'' وہ انتہائی رعونت ونفرت ہے سوئیٹی کا ذکر

"ابكياموكااس صورت حال سے كيسے نمٹا جائے تمهارے ڈیڈی تو پریٹان موں کے تا؟"اختشام نے خاورسے استفسار کیا تو خاور نے ایک ہنکارا بھرا۔

" ہوں وہ تو الثا مجھے شدید تاراض ہیں کی سے ان کے فائدے کی خاطر سوئیٹی سے اپنارشتہ جوڑا تھا وگرنہ اس دن جس دن میر بنے مجھے کلب میں مشورہ دیا تھا کہ سوئٹ سے صاف صاف بات کرلوتو اسی وقت میں اس کے ہوش

"ببرحال جومواسوموا اب بتاؤموكا كيا؟ اوروه لركى كيانام باس كا؟" بولتے بولتے سميرنے ذبن ميں زور ڈالتے ہوئے کہا۔تو خادرمند بنا کربولا۔

ربوں۔ ''ہاں رجاء دہ بہت شور مچار ہی ہے کہ رہی ہے یا تو خادر مجھے سے شادی کرے یا پھر جیل جانے کو تیار ہوجائے۔'' ''اونہ'اس کے باپ کا مال ہوں میں جیسے! ارے بازاری عورت ہے چندروپوں کی خاطر نوٹنکی کررہی ہے۔''اس وقت خاور کا بس نہیں چل رہاتھا کہ دہ رجاءاور سوئٹ کو اپنے پستول کی گولیوں سے بھون ڈالے پھر معااسے پچھ یا دا آیا تو سميرے استفسار کرنے لگا۔

الم الم الم الم الله على الله عن ال

זפט	سمندر	يا		اِک
نہیں	حل ہی	کوئی سا	6	جس
ہوں د.	مسافر	یا در	1	اک جس
نہیں لیکن	دل ہی	نوی مز قتل ہو	مام	,
بيان نهيں	ا ہوں آئل ہی		عام تو	يہاں
<u>\$.</u>	دیا ہے	کی	٤	زعگ
<u>مجھے</u> ی نہیں دہ آتھ		بول جس کا	23 P.	
ره العم ی نبین	ہے کیا فار میں شامل	یاد کرنے کی کی سکتاب	لوگوں کو تیری زند	ایے دہ جو
ي بين جي	ٹوٹ کے آ	یں ان ساب ہوں جو	وه آشیانه	یں ا
نبين	کرچیں ہی	نظر آتی	تو کہیں	اب
ب:عائشهلیمکراچ	انتخار	(Van	0	

ہوں۔ "خاور کی بات پر میسرنے ذہین پرزور دیا تو اس کی آئھوں میں اس دن کامنظر پوری آب و تاب سے سامنے آگیا جب كلب كاندروه دونول كلف كهيل رب تضاورخاور حسب معمول ادهرادهركي بانول مين مشغول تفا اورسوييلي كا تذكره أن فكل تفاراس دن ممير نے وہاں سے ي كوكزرتے ديكھا تھا ، مرحقيقت يفي كربلر كے بيچھے كھڑے ہوكروہ ب چھن چکا تھااوروہال ممير كے سامنے سے يوں يوزكرتا ہوا كزراجيے وہ تھن يہاں سے كزرا ہو_ ''یادآ یا خاوروه اس دن جب ہم گولف کھیل رہے تھے تو سنی وہاں سے گز را تھا۔سوئٹ تو ان دنوں ورلڈ ٹور پرتھی۔''

سمير كي سوية موسي عمر كربولاتو خاوريك دم الحيل برا_

'''اسی کمینے نے سوئیٹی کوریسب بتایا ہوگا' چغلیٰ لگا کرٹن نے سوئیٹی کےسامنے ہیرو بننے کی کوشش کی ہوگی میں نے اس سالے کوانے سامنے اک رکڑنے پرمجبور نہ کردیا نا تو میرانام بھی خاور حیات نہیں۔"

''ایک توتم ہر مخص کے پیچھے فوراً پڑ جاتے ہوارے دفع کرواس ٹی کؤوہ بھی ایم این اے کا بھتیجا ہے اب کسی نے مجد عين مت كود جاناتم بيروچوكداس رجاء اسكيندل سيم باعزت بابركيسة وُتَحْيُ "سميرنے خاور كو تصنداكرتے موے اس کی توجیاصل معاملے کی جانب دلوائی توخاور بھی و صلا پڑا۔

"ميرے خيال ميں انكل مجمى ابنا اثر ورسوخ استعال كردہے ہوں مے سوئيٹی نے خاوركوبہت بلكالے لياجتنا آسان وہ مجھر ہی ہے بیگام اتناآ سان نہیں خاور کو بدنام کرنا بچوں کا کھیل نہیں ہے۔'احتشام خاور کوچڑ ھاتے ہوئے بولا تو وہ

"تم بالكل سيح كهدب مواحتشام ميراباب اتھ په اتھ دھر كرنبيں بينا موا في الحال تو وہ رجاء كوخريدنے كى كوشش کردہاہے پھرتم دیکھنااس سوئیٹی اوراس کے باپ کوہم کیسامزہ چکھاتے ہیں۔"

المسترين الزاب من چانامون ممي كے ساتھ شانگ پر جانا ہے آج كل تيارياں بہت تيزى ہے چل رہي ہيں۔ "سمير

حجاب 79 ٠٠دسمير ١٥٠٥ء



ا بن نشست سے اٹھتے ہوئے بولاتو خادر کوجیسے اچا تک یادا گیا۔ ''اوہ تمہاری شادی میں تو بہت کم دن رہ گئے ہیں یارو ہے بنی مون کہاں کا پلان کیا ہے؟'' ''میں نے تو کچھے پلان ہیں کیا ہاں ساحرہ کچھنڈ کرہ کرتور بی تھی۔''اسِ بات پر خادرا سے دیکھ کرہنس کر بولا "انِ آِئ بِخبري اور بِ نيازي بِ چاري ساحره بعالي تم جيے خنگ رومانس سے دور بھا گنے والے مخص كے ساتھدہ کیے گزارا کریں گی۔" " تحجے ترس کھانے کی ضرورت نہیں ہے میں تو یہ سوچ رہا ہوں کہ تجھ جیسے ول پھینک رکھین مزاج اور چھچھورے لڑے کے ساتھ میری ہونے والی بھائی کیسے گزارا کریں گی۔ "شمیر خاور پر برابر کی چوٹ کرتے ہوئے بولاتو خاورایک مصنوعي آه مجركر كويا موا_ ول الاسرار ولا الله المراس كى ياددلا دى تونے ميرى جان جگر جان تمناات دن سے اسے ديكھا بھى نہيں۔" "خاور بيہ چيلنگ ہے يارتو جميں اس لاكى سے ملوا تا كيوں نہيں؟ جم بھى تو ديكھيں آخراس لڑكى ميں الى كون ى خاصيت ہے جو تو لٹوكى طرح چكرار ہاہے۔" احتشام نے تقريباً ناراض ہونے والے انداز ميں كہا توسمير بھى تائيدى اعداز مي مراثبات مي بلا كربولا_ "احتشام بالكل فيك كهدم إعفادريه بهت غلط بات عبة خروه لاك كون عن كهال ربتى عن كياكرتى عناسكا نام كيائ بخفاه أكوده كهال في بيسباقة جميس كب بتائے گا؟" "معركرمير يدوست مركا فيل مينها موتاب-"خاورميرك كنده برباته ركت بوت بولا جرمزيد كويا موا_ " ہاں اتناضرورتم دونوں کو بتاسکتا ہوں کہاس کاحسن ایساجادوئی ہے جیسے بارش کا پبلاقطرہ کچکتی بل کھاتی شاخ کی مانند اس كاخوب صورت سرايا جس كى بحول مجليول مين دل كهين الجه جا تا يجاور " سينسر سينسر مزيد تعريفين تو خودا پي آپ سے كرلينا ميرے بھائى۔ "سمير منتے ہوئے بولا تو خاور تھوڑا خفيف سا ہوگیا پھر تینوں دوست زورہے ہیں دیئے۔

جورین آہست آہستہ زندگی کی جانب آر بی تھی گری بیٹم جا کم دین آور پارس کی بے پایاں کوششوں سے وہ کچھنارل ہوگئ تھی مگرز پادہ تر وہ جب چپ اور کم صم رہتی تھی بیٹھے بیٹھے نجانے کہاں کھوجاتی 'یہاں تک کہ اختشام کی موجودگی بھی اس پراٹر انداز ہیں ہوئی تھی پہلے وہ میکا نکی انداز میں کبری بیٹم کا کام وغیرہ میں ہاتھ بٹاتی کھاتی پیتی اور سوجاتی تھی البت اب وه خاله خالو کی با توں پر ہوں ہاں کر دیا کرتی تھی۔

كبرى بيكم جب رات سوين كي ليايي بمرع مين أكي واي مجازي خداس كويا موكي ووكافي ونول سے حورین کے ساتھ ہی سورہی تھیں مگر حورین کچھ بھی اواس نے زیردی انہیں اپنے کمرے میں بھیجا تھا۔ "مين اب ميك مول خالدائ آپ بليز ايخ كمر عين موجائين خالوكوكى چيزى ضرورت پريمتى ہے۔ "حورين زی سے کو یا ہوئی تو کبری بیٹم باختیارا سے سینے سے لگاتے ہوئے بولیں۔ "توان کی فکرند کرانہیں جوجاہے ہوگاوہ خود لے لیں مے "

" پھر بھی خالدای مجھے اچھا نہیں لگنا مجھے تو ہمیشہ ہے اسکیے سونے کی عادت ہے آپ خالو کے پاس جائے مجھے ضرورت ہوگی کی چیز کی تو میں آپ کے پاس آ جاؤں گی۔ "حورین نے زورز پردی کر کے انہیں ان کے کرے میں سمعیا تما مکران کے جانے کے بعداسے خالی کمرے سے بہناہ وحشت ہوئی تھی اپنے ماں باپ کی یادیں عود کرآئی

حجاب..... 80دسمبر۲۰۱۵,

تھیں اوراس کی آنکھوں میں ساون آٹھ ہرتھا' کبریٰ بیٹم کی بات پر حاکم دین ایک گہری سانس بھر کررہ گئے تھے۔ ''اپنے ہاتھ بیروں سے بالکل ٹھیک ٹھاک چلتا بھرتا باپ اچا تک اس طرح موت کی آغوش میں جاسویا یہ بات واقعی بے حد تکلیف دہ اوراذیت ناک ہے اورافسوس تو اس بات کا ہے کہ بھائی ہاشم ہمارے دیئے صدے کی بدولت اس ونیاسے چلاگیا۔''

"الله کوشایدی بهن منظورتها کا تب تقدیر کے آگے ہم سب بے بس ہیں۔ بیسب تو پہلے ہی لکھا ہوا تھا۔" دونوں میاں بیوی ہاشم احمد کی موت کا ذمہ دارخود کو ہی تھہراتے اورایک دوسر بے کوسلیاں بھی دیے تھے۔ دور کہ گئی ہے کہ سرخت میں میں میں میں میں میں میں میں کردیں ہے ہیں۔ اس میں کا میں میں کا میں میں میں کا میں می

''الله کواہ ہے نیک بخت ہم نے یہ بھی نہیں جایا کہاہے کوئی صدمہ پنچے گر ۔۔۔۔۔!'' حاکم دین جملہ ادھورا چھوڑ کر ایک دم رودیئے شوہرکواس حالت میں دیکھے کر کبری بیٹم تڑپ آھیں۔

" '' آپخودکو کیول قصور دار مظہراتے ہیں' آپ نے تو حورین کی بھلائی جا ہی تھی ادر پھر ہم احتشام کوراضی کرنے ہیں ناکام بھی تو تھہرے تھے۔''

وربس ہاشم احمرتم مجھے معاف کردینا' شایدہم دونوں ہی تمہارے قصور وار ہیں کیونکہ ہماری اولاد کے سبب تمہیں اتنا بڑا صدمہ ملا۔'' حاکم دین ہنوزانداز میں بولے تو کبری بیگم بھی خود پر ضبط نہیں رکھ تکیں۔

پارس کی متلئی تھی اس نے حورین کواپنی تیم دے کرآنے نے کا اصرار کیا تھا۔ ہاشم احمد کوگز رہے تین ماہ ہو بچکے تھے اور ان تین مہینوں میں وہ ایک بار بھی گھر سے باہر نہیں نکلی تھی متلئی کی سادہ تی تقریب گھریر ہی تھی پارس کی شادی کا اسے بے حدار مان تھا' مگراب جب اس کی متلئی کا دن آیا تو اس کا دل ہر بات سے اچاب ہوچ کا تھا۔

''حورین بیٹا چکی جاؤنا تہارا دل بھی بہل جائے گا اور پارس بھی کتنا خوش ہوگی۔ درنہ اس کا دل ٹوٹ جائے گا۔ تیرے بچپن کی تہلی ہے وہ چلواٹھوا در تیاری کروشاباش۔'' کبریٰ بیٹم اسے چپکارتے ہوئے بولیس تو حورین بےزاری ہے گویا ہوئی۔

'' خالدا می میرابالکل دل نہیں چاہ رہا' میں پارس سے معافی ما نگ لول گی۔'' '' پارس تہماری بہنوں کی طرح ہے وہ بھی تہمیں اپنی بہنوں کی طرح چاہتی ہے'تمہاراا نظار کرے گی وہ' چلی جاؤ میری بچی۔'' خالدا سی انداز میں بولیں تو حورین نے بڑی ہے انہیں دیکھا۔''میں تمہارے خالوسے کہدوں گی وہ تہمیں چھوڑآ میں گے اب بس زیادہ سوچومت اور جانے کی تیاری کرؤچلواٹھو۔'' خالدا می نے اسے زبردتی اٹھا کر ہی دم لیا پھراس نے انتہائی بچھے دل سے مثلنی میں شرکت کی اور خالو کے ساتھ ہی واپس آگئی۔

سوئیٹی کے روپائے گئے ڈرامے میں کافی سنگینیاں آگئ تھیں خاور حیات اچھا خاصا پھنس گیا تھا جبہ سوئیٹی کے والد ابراہیم خاکوانی بھی بٹی کے اس پلان میں شریک سے حیات افتخار نے اپ دوستوں اور وکیل کے مشوروں کے مرفظر خاور حیات کو ملک سے باہر بجوادیا تھار جاء میڈیا پرخوب شور مچارہی تھی اور میڈیا بھی اس واقعہ کو خوب اہمیت و برا میاں خاور حیات کو اسکرین سے بالکل غائب کردیا جائے جبکہ خاور سخت طیش کے عالم میں بچے دتا ہے مار ہاتھا وہ بر دلوں کی طرح ہوں ملک چھوڑ کر جانا بھی نہیں چاہتا تھا مگر حیات افتخار نے زبردی اسے بورپ روانہ کردیا تھا ان ہی دنوں میر شاہ کی شادی کی تقریبات کا بھی آغاز ہوگیا تھا۔ میسراورا خشام دونوں دوست فرد کو کا فی مس کردے تھے جو میسر کی شادی میں شرکت نہیں کرسکا تھا سمیر کی شادی بخیروعافیت اختنام پذیر ہوگی تو وہ و

حجاب..... 81دسمبر۲۰۱۵،

= UNUSUPE

پرای ئیگ کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



ا پی بیوی کے ساتھ ہنی مون کے لیے چلا گیا اور احتشام نے اپنے باہرِ جانے کے لیے ہاتھے پیر مارنا شروع کردیئے وہ بس کسی بھی طرح ملک سے باہر جانا جا ہتا تھا اور اس کے بیں وہ مختلف کمپنیوں سے بھی رابطہ کرریا تھا جبکہ کبری جیکم اور حاکم دین نے حورین سے پیشفی تک چھپار کھی تھی کہ احتشام ایسے تیس کے ساتھ مثلی اس کے باپ کی زندگی میں ہی ختم کر چکا ہے خور بن اب کافی سنجل گئی تھی وہ سارا وقت گھر کے کاموں میں مصروف رہتی تھی اختشام سے اس کی ملاقات ادر بات بہت واجبی ہوتی تھی بھی کبھیار چورین کواختشام کا اِجنبی رویہ بہت الجھاتا تھیا۔ فارغ وقت میں وہ پہروں اختشام کے اِنداز واطوار پرغور کرتی رہ جاتی تھی ایک دوبار جب بھی پارس اس ہے ملئے آئی حورین نے احتشام کی بابت اس سے گفتگوضرور کی جبکہ پارس کچھ کہتے کہتے فوراً اپنی زبان کودانتوں تلے دیالیتی وہ بیسفاک حقیقت اپی عزیز از جان دوست کو بتانا چاہتی تھی کہ جس کواس کی پیاری سہیلی گھنٹوں سوچتی ہے وہ ستم ظریف ایک لمحہ کے لیے بھی اس کے متعلق نہیں سوچنا حورین کی اہمیت اس کی نظر میں بچھ بھی نہیں ہے وہ تو منگنی کا بندھن بھی کب کا توڑ چکا ہے جس کے وجہ سے اس کے باپ کو ہے پناہ صدمہ پہنچا تھا اور وہ قبر میں جا سویا تھا۔ پارس نے جب بیے حقیقت روتے ہوئے اپنی امال کو بتائی تو انہوں نے تحق سے پارس کواپنی زبان بندر کھنے کی ہدایت کی جس پر پارس کو بے تحاشا حيرت بھي ہوئي تھي۔

'' مگراماِل تم جانتی ہونا کہ میں حورین سے کوئی بات نہیں چھپاتی اور پھرایک ندایک دن تواسے بتانا ہی ہوگا کہاب وہ اختشام بھائی کی منگیتر ہیں رہی۔ ' پارس نے انتہائی اچھنے سے امال کود مکھ کریے پناہ الجھ کر کہاتھا

"جب حورین کی سکی خالہ خالونے اس سے بیربات چھپائی ہوئی ہے تو تمہیں بھی بتانے کی ضرورت جہیں ہے ویسے بھی بیان کے کھر کا ذائی معاملہ ہے ہوسکتا ہے کہ تمہارے بتانے سے حورین پر مزید مصیبت ومشکلات آن پڑیں۔ بیٹا ہر بات بتانے والی ہیں ہوتی اور پھرآج کل وہ بے چاری اپنے باپ کے عم میں نڈھال ہے یہ حقیقت اسے مزید تکلیف ود کھ دیے کی اور جب اسے بیتمام سچائی پتہ چل جائے گی تو وہ کبری خالہ کا گھر بھی چھوڑ دے گی پھر کہاں ماری ماری پھرے گی وہ جوان بجی؟"امال نے ایسے اور کچی تیج سمجھائی تو وہ مجبوراً چپ ہو گئی اور چاہتے ہوئے بھی حورین سے پچھ کہہ تہیں تکی البیتدا پی تہیلی کی حالت زارد مکھ کراس کا دل بے تحاشاد کھتا۔وہ چاہ کربھی اس کے لیے پچھٹیں کریارہ کھی۔

حاکم دین جیسے ہی دکان سے کھرآئے حورین نے فوراً چو لیے پرتوارکھااورآئے کے پیڑھے بنانے کی وہ حورین کے ہاتھ کی گر ماگرم روئی بہت پسند کرتے تھے اور ایسے خوب دعا میں دیتے تھے حورین نے رات کے کھانے کا دستر خوان لگایا تو آج خلاف معمول احتشام بھی اس وقت گھر آگیا حورین کواندر ہی اندرخوش کوار جرت ہوئی خالہ خالونے بھی خوتی کا اظہار کیا۔

₩.....₩

''احتشام بیٹا چلواچھاہوا آج تم کھانے کے وقت آ گئے اینے عرصے سے تم نے ہمارے ساتھ کھانانہیں کھایا آ جاؤ جلدی سے ہاتھ منددھو کر حورین نے آج بھنڈی کوشت اور بھھارے بینکن پکائے ہیں۔" امال خوشی سے بولیں تو اختثام اثبات مين مربلاتا كبڑے بدلنے كي غرض سے كمرے ميں جانے كي فياطر سيرهياں چڑھ كيا پھر جاروں نے مل كرايك ساته كھانا كھايا كھانے كے بعد حاكم دين كوچائے پينے كى عادت محى جب كداختشام نے بھى حورين سے عائے کی فرمائش کردی تھی حورین چائے بنانے کی غرض سے کچن میں چلی آئی تواحتشام نے اپنے ماں باپ کوایک نگاہ و مکھتے ہوئے پچھوجا۔

ودونوں سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔"اس نے انتہائی سنجیدگی سے کہاتو دونوں جو آج احتشام کے Section

حجاب 82دسمبر ۲۰۱۵ء

رنگ ڈھنگ میں کچھ نیا پن محسول کررہے تھا بی ابی جگہ چونک سے گئے اوراندری اندرخاصے فائف بھی ہوئے۔
''کہؤ کیا بات کرنی ہے تہہیں۔'' حاکم دین احتشام کو پرسوچ نگا ہوں سے دیکھتے ہوئے ایک ہنکارا بحرکر گویا ہوئے ابھی احتشام بچھ بولٹا کیآ سانی رنگ کے عام سے شلوار قیص کے سوٹ میں ملبوس دو پٹھ سر پر جمائے حورین جائے گ فرے لئے اندرداخل ہوئی۔

"حورین بچاب تم کمرے میں جاکر آرام کرلوسارادن کاموں میں مصردف رہتی ہو۔" کبریٰ بیگم کو یہ خطرہ لاحق ہوا کہ کہیں احتشام کوئی الٹی سیدھی بات حورین کے سامنے نہ کردے ۔ لہذا جلدی سے کہہ کئیں حورین سعادت مندی سے جی الٹی سیدھی بات جورین کے سامنے نہ کردے ۔ لہذا جلدی سے کہہ کئیں حورین کو آج کل یہ بات بتائے والے تھے کہا حشام نے اس کے ساتھ دشتہ تم کردیا ہے ایک نہ ایک دن تو آئیس حورین کو سیجا کی اورین کی دل وہ یہ بات اپنے طریقے سے بتانا چاہتے تھے احتشام اگرائی زبان سے کھوالٹا سیدھا بول دیتا تو یقینا حورین کی دل آزاری ہوتی اور بیدہ دونوں میاں ہوی بالکل نہیں چاہتے تھے۔

''آ پلوگ میری شادی حورین سے کرنا چاہتے نتھ ناں تو''احتشام کی بات پر دونوں میاں بیوی نے اسے بغور دیکھا جواپی بات ادھوری چھوڑ کرقصد انتھبرا۔

''تو ۔۔۔۔۔ آئے بھی تو بول کیوں ہمیں ہولا رہا ہے۔'' کبری بیٹم پہلو بدل کراسے سرزنش کرتے ہوئے بولیں تو اختشام بالکل ڈرامائی انداز میں کو یا ہوا۔

"وو من حورین سے شادی کرنے کے لیے تیار موں۔"

''کیا ۔۔۔۔؟'' دونوں کے منہ کھلے کے کھلے ہوئے۔اختشام ہٹا تھ چھوڑ کراب مزے سے جائے پی رہاتھا جا کم دین اور کبری بیٹم چند ٹانیے تو سے پی جگہ پر بیٹے دے پھرانہائی پریشان ہوکرا یک دومرے کود کیمنے رہے۔ ''اختشام بر کیا نداق لگار کھا ہے تونے پہلے تو بالکل صاف چیٹ اٹکار کیا ۔۔۔۔۔مرف تیری دجہ سے حورین کے باپ کوا تنہا گہرا صدمہ پہنچا ہمارے سمجھانے کے باوجود تیری ناں ہاں میں نہیں بدلی اور اب ۔۔۔۔اب کس وجہ سے تو راضی ہوگیا۔'' جا کم دین کو احتشام کی بات بخت طیش دلاگئے۔''جب ہاں کرنی ہی تی تو اٹکار کر کے اسٹے لوگوں کو اذبیتن کوں وی تھیں ؟''

''آپ بھی کمال کرتے ہیں'پہلے تو میرے پیچے ہاتھ دھوکر پڑے دہے کہ حورین سے شادی کرلواوراب جب میں شادی کرنے کے لیے تیار ہوگیا ہوں تو تب بھی آپ خوش نہیں ہیں۔''احتشام برامان کر بولا۔

'' واہ بیٹا واہ! پہلے تو ہمیں حورین کے باپ کے سامنے رسوا کر دیا اور اب تو اس سے شادی کے لیے راضی بھی ہوگیا۔ شاباش بچے تیرا بھی جواب ہیں۔'' کبریٰ بیگم کا لہجہ بھی طنزیہ ہوگیا وہ اسے نہمائش نگا ہوں سے دیکھتے ہوئے کو یا ہوئیں تو احتشام نے انتہائی جزیز ہوکرا بی جگہ ہے پہلو بدلا۔

''آپ نے آیک جوان جہان لڑکی کو کھر میں رکھا ہوا ہے آس پڑوس کے لوگ یقیناً با تیں بنا کیں سے کہ گھر میں نوجوان لڑکے کے ہوتے ہوئے یول لڑکی کورکھا ہے۔''

''اچھا تھے کب سے لوگوں کی ہاتوں کی پر داہو نے لگی۔'' ابانے اسے آڑے ہاتھوں لیا تو وہ انتہائی جھنجلا کر بولا۔ ''آپ دونوں کو جوسوچنا ہے جو بچھنا ہے دہ سوچ سمجھ لیں گریں اگلے ماہ بی حورین سے شادی کرتا چاہتا ہوں۔'' ''اِ گلے ماہ۔'' کہریٰ بیٹم کوشد یہ جمرت کے ساتھ ساتھ تھوڑی سی خوشی بھی ہوئی پھر انتہائی بے یقین نگا ہوں سے

حجاب 8دسمبر۲۰۱۵,

''احتشام تو بھے کہدر ہا ہے نا کیا واقعی تو حورین سے شادی کرنا چاہتا ہے'اپنے دل سے راضی خوثی ہوکریہ ایک سرتا''

میصلہ بیا ہے،۔ ''افوہ اب میں کس طرح یقین دلاؤں حد ہوگئ پہلے تو زبردی مجھ سے حورین کو تنقی کررہے تھے اب خود بول رہا ہوں تو آپنج رے کررہے ہو'' وہ ہنوز انداز میں بولا تو دونوں اپنی اپنی سوچوں میں غلطاں ہو گئے۔اختشام نے چند عامیے آئییں دیکھا پھروہاں سے اٹھ کراپنے کمرے کی طرف چلاگیا' کافی دیر خاموثی چھائی رہی پھرحاکم دین کی سوچ میں ڈوئی آ واز ابھری۔

"اس الڑے کی تو میری سمجھ میں نہیں آرہی کہاں تو حورین سے شادی کے لیے دہ قطعاً راضی نہیں تھا اور اب خود منہ سے اس سے شادی کرنے گئے میں اور ہاہے۔" کبری بیگم سوچتے سوچتے کیدم جیسے خوش کی ہوگئیں۔
"نہوسکتا ہے کہ جورین کواپی نظروں کے سامنے دیکھ کراسے حورین کے اندر کی خوبیوں اور صلاحیتوں کا اندازہ ہوگیا ہواور دہ اس کی نگا ہوں کو بھاگئی ہو۔"

''ہوں کاش برلڑکا پہلے ہی اس شادی کے لیے راضی ہوجاتا تو' حاکم دین ایک ہنکارا بھر کرخودہی جملہ ادھورا چھوڑ گئے جبکہ کبری بیکم کی آئیسیس مکین یانی سے جھلملاسی کئیں۔

₩.....

سمير جب بني مون سے واپس لوٹا تو پينجرس كراہے بھى جيرت كے ساتھ ساتھ كچھ پريشانى بھى ہوئى پھرسر جھنگ كراس في الله كالشكراداكياكه بروقت احتشام كوعقل المحلي احتشام بهت كمن موكرشادي كي تيارياب كرر ما تفارحاكم دين اور كبرى بيكم كے ساتھ ساتھ اختشام كابھى يہى فيصله تھا كەشادى انتهائى سادگى سے كى جائے تا كەفھنول كى چيزول ميں رقم بربادہیں ہو۔حورین بھی ان دنول بے بناہ خوش تھی مگر ہرائر کی کی طرح اسے خوشی کے ساتھ ساتھ کچھ خدشات اور والسيم بحي بريشان كرر ہے تھے۔ پارس بھي سب كي طرح پہلے جيران وپريشانِ موني تھي مگر پھرحورين كي خوشي ديكھ كروه مجمی خوش ہوگئی تھی اورا بنی سہیلی کی خوشیوں کی دائی ہونے کی بے حساب دعائیں وے ڈالیں۔ون جیسے برلگا کرگزر رہے تھے اور پھر بلا خرحورین اور احتشام کی شادی کا دن بھی آن پہنچا تھا۔ سمیراپیے دوست کی شادی میں بہت ا بکسا یک تر تعااس نے اختشام کو بردی محبت سے دلہا بنایا جبکہ لال اور دھائی رنگ کے امتزاج کے شرارے میں دہن بنی حورین چودھویں کے جاندکوشر مائے دیے رہی تھی۔نکاح کے وقت حورین کواسپے امال ابابے تحاشا یا وا نے وہ بلک بلک كررودي _كبرى بيكم اوريارس في انتهائي مشكلول سےاس كوسنجالا اور پھروہ حورين ہاشم سے حورين اختشام بنادي گئي۔ اس کامستفتل اب اختشام کے ہاتھوں میں تھا جواس کا مجازی خدااس کا والی ووارث تھا حورین کواختیشام کے کمرے میں بہنجادیا گیا تھا۔شب زفاف کی اہمیت وہ اچھی طرح جانتی تھی اس رات کے حوالے سے اِس کی آسمھوں میں بھی ڈھیر سارے روپلے سنہری سینے بسے ہوئے منے اختیام اس کا مقیتر ہونے کے ساتھ یساتھ اس کی محبت تھا۔ پہلی جا ہت تھا اس يكول مين صرف أورصرف احتشام كي شبيقي أورآج كي ريات مكن كي رات تقي جذبول اوراحساسات كي أظهار كي رات میں ایک دو ہے کومجت وجا ہت سے ممل کرنے کی رات تھی حورین سمے دل اور کیکیاتے وجود سمیت احتثام کی ختظرتنی جب مری نے بارہ کا ہندسہ عبور کیا تو احتشام نے کمرے میں قدم رکھا۔حورین نے محوتکھٹ میں چھیائے چہرے کو بالکل ہی نیچ کرالیا احتشام قریب آیا اور حورین کے مقابل بیٹھ کرچو نہی حورین کا تھو تھے۔ اٹھایا تو کھڑ گی سے مجها تکتے جاند نے بھی شر ما کرخود کو بادلوں کی اوٹ میں چھپالیا۔

READING

حجاب 81دسمبر ۲۰۱۵ .

"نیک بخت اب باقی توافل کل برده لینائم و سے بھی بہت تھک تی ہوا بھی آ رام کراو۔" کبری بیگم کوایک بار پھر نیت با نم سے کا ارادہ کرتے و کھے کر حاکم وین مسکرا کر گویا ہوئے۔ کبریٰ بیکم نے انتہائی مسرت سے اپنے شوہر نامدار کو ويكها فجرمتكرا كريوليس_

' «نہیں اختام کے اباض نے اپنے رب سے بینیت کی تھی کہ جس دِن حورین میرے بیٹے کی دہن بن کرمیرے محرآئے گئ میں رب کریم کے حضور سور کعت شکرانے کے قتل ادا کروں گئ آپ سوجا نیں میں تو سور کعت پڑھ کر ہی لينول كى محرب مير ساللدكاآج مغرى اور بعائى صاحب كى روح بعى بهت خوش موكى "

" بال بيتو ہے۔ اچھا بھئ تم نماز سے فارغ ہوکرليٹ جانائس کام ميں مت الجھ جانا۔" حاکم دين کروٹ بدلتے ہوئے نیندے مری آ واز میں ہو کے تو کبری بیٹم نیت باندھ کرخشوع وخضوع کے ساتھ نماز پڑھے لگیں۔

سنبری منے کی اجلی کرنوں نے حورین کی کھڑ کی پر دستک دی تو اس کی آئے فورا کھل گئی۔اس نے بےساختہ اپنے پہلومیں سوئے احتیام کود مکھا جواس وقت بے خبر سور ہاتھا' وہ چند ٹانے اے دیکھتی رہی پھر گزشتہ شب کی باتیں یاد آ نے لکیں دونو مجمی تھی کہا حشام اس کی تعریف کرے گا'اس سے رومان پر دریا تیس کریے گا'اپنی بے قرار ہوں کا اقرار كرے كايں كے حسن كوخراج بيش كرے كا مكر! حورين ايك تھى س مانس بحر كردہ كئى سب نے اي كى بے صد تعریف کی تھی ان دونوں کی جوڑی کوچا ندسورج سے تعبیبہ دی تھی تمرا خشام نے اس کی تیاری اس کے ہارستکھارکودرخود ا عِناءنه مجما تعاایی غربت بحری زندگی کوکوس رہاتھا اے ٹال اور کلاس سے بے تحاشا نفرت تھی جس کلاس سے وہ خود تعلق رکھتا تھا اسے اپنے غریب مفلس والدین سے بے بناہ شکوے شکا بیتی تھیں جنہوں نے اسے ایک بہآ سائش اور ربعیش زندگی سے محردم دکھا تھا اسے اپنے <u>گ</u>یر اپنے ماحول سے بے زاری تھی جس نے اب کوئی خوشی کوئی ظما نیت جمیں مجھی کھی۔اسے سے ملک سے بھی برگمانی تھی جس نے اسے بردا آ دی بنے کا موقع فراہم ہیں کیا تھا۔

"حورین میری زندگی کاصرف اور صرف ایک ہی مقصد ہے اس ملک سے باہر جانا اور خوب رو پیدیپیر کمانا مجھے اپنی زندگی میں سب کچھ جاہیے وہ سب مجھے جو تمیر اور خاور کومیسر ہے اور بیسب میں حاصل کر کے رہوں گا۔"آخر میں وہ

يرعزم ليج من بولاتو حورين تحض اسيد يعتى ره كئ-

حورین نے ایک بار پھرسوئے ہوئے احتشام پرنگاہ ڈالی اور دوسرے ہی بل بستر سے اٹھ گئ تیار ہوکر نیچے آئی تو چند ایک دشتے دارلا و کی میں براجمان تھے حورین نے انہیں سلام کیا اور پھر کبری بیٹم کے اصرار پروہیں بیٹھ گئ "احتثام كوذرا دري المضى عادت يئوتم لوك ناشته شروع كرؤين حائة كراتى مول" كبرى بيكم مبمان اوازی سے بولیں او حورین ای جگہ سے آتھی۔

"خالهاميآپ پليز بيڻه جا تين مين چائے بناني ہوں۔"

"ارے دہن آج کے دن اپنی ساس سے خدمت کروالو پھر پوری زندگی تم ان کی خدمتیں کرلینا۔"ایک رشتے وار خِاتِون ہنس کر بولیں تو کیریٰ بیٹم نے زیردی حورین کواپنی جگہ بٹھایا ادر چاہئے لینے کی غرض سے کچن کی جانب چلی کئیں۔ دوسرے دن سادگی سے دکیمہ کی تقریب بھی بخیروعا فیت اختتام پذیر ہوگئی اور زندگی معمول پرہ نے لگی۔

• شادی کے بعد بھی احتشام کے وہی شب وروز تھے دن چڑھے سوکرا ٹھیتا اور پھر تیار ہوکر گھر سے نکل جاتا پھررات ا کیا گاتا ہے اور ایسی ہوتی ۔حورین دن بھر گھر کے کاموں میں مصروف رہتی کہیں فارغ وقت ملتا تو کڑھائی لے کر بیٹھ

حجاب 85دسمبر۲۰۱۵ء

جاتی 'کبریٰ بیگم اور حاکم دین کی دل و جان سے خدمت کرتی وہ دونوں اسے دعا کیں دیے نہیں تھکتے تھے۔ سارا سارا دن کا موں میں معروف رہنے کے بعد جب رات کو وہ اپنے کمرے میں آ کرلینتی تو باختیار دماغ میں اختیام کا خیال درآ تاوہ ابھی تک اسے بحضیں پائی تھی اپنی ہی ذات میں کم اور مست رہنے والا اختیام خورین سے کی بھی تم کے خیال درآ تاوہ ابھی تک الظام ارنہیں کرتا تھا وہ جو اپنے شریک سنر کی بابت انتہائی روپہلے سہانے ارمان دل میں بسائے ہوئے تھی وہ سب ایک ایک کر کے اب را کھی اور جو سنے سنے ماختیاں کو یا نہیں فتا کر دیا تھا۔
کمری بیگم اور حاکم وین بھی اختیام کی بے پرواہیاں اور حورین کے ساتھ سر درویوں کو دیکھ رہے تھے گرچاہ کہ کہ کے کہ کہ کہ بیس پارہ اس سے ملئے آئی تو اسے یوں و کھے کہ کریٹان ہوگئی۔
پریٹان ہوگئی۔

''' حورین ابھی تمہاری شادی کو کتنے دن ہوئے ہیں جوتم یوں سرجھاڑ اور منہ بھاڑ جسے جلیے میں گھوم رہی ہو۔'' پارس اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے بولی تو حورین نے چھیکی ہی مسکرا ہٹ سمیت اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''دلیہ میں اور میں نہیں میں نہ کی میں نہ میں نہیں ہوئی

· ' ' بس میرادل بی نبیس جا به تاخود کوسجانے سنوارنے کا۔''

''لو بھلا یہ کیا بات ہوئی بیو یوں کو آپے شوہروں کے سامنے ہمیشہ نک سک سے تیار رہنا چاہے تا کہ وہ کہیں اور تا تک جھا تک نہ کرسکیں سمجھیں۔'' پھر قدر ہے تو قف کے بعداس نے متفکرانہ انداز میں استفسار کیا کمی خدشے نے یارس کے دل میں یک دم سرابھارا تھا۔

''حورین تم خوش تو ہونا' احتشام بھائی تم ہے پیارتو کرتے ہیں ناتمہارا خیال تو رکھتے ہیں نا۔''ایک ہل کے لیے حورین کے دل میں آیا کہ دہ احتشام کے بارے میں سب مچھ پارس کو بتادے گرا گلے ہی کمجاس نے خود کواریا کرنے سے ان کما تہ جمہم اماس ناماغ بحد کہ سکھیں جس سال

ہے بازر کھاآج پہلی باراس نے اپنی بجین کی تعمی سے جھوٹ بولا۔

"ہاں بھی بھلا مجھ میں الی کون کی ہے جومیرا مجازی خدا مجھ سے پیارنہیں کرےگا'تم بالکل پریشان مت ہؤ احتشام میرا بہت خیال رکھتے ہیں اور میں خوش بھی ہوں ہم بیٹھو میں تہارے لیے فافٹ جائے بنا کرلاتی ہوں۔" حورین جلدی جلدی بول کردہاں سے آخی تو پارس محض اسے جاتا ہوادیکھتی رہ گئی۔

₩.....

سمیرشاه آج کل این والد کے ہمراہ پرنس کو مزیدوسیج کرنے میں بے پناہ مصروف تھا جبکہ اس کی ہوئ ساحرہ ان دنوں تخلیق کے مراحل سے گزردی تھی۔ وہ آفس سے جیسے ہی فارغ ہوتا اس کارخ کھر کی جانب ہوتا ایسے وقت میں وہ ساحرہ کے ہمراہ زیادہ سے زیادہ وفت گزارنا چا ہتا تھا۔ وہ آفس میں پچھ ضروری کام نمٹا کرا شخف ہی والا تھا کہ اسی دم فون کی تھنی بچی توسیسر نے مصروف انداز میں فون ریسیوکیا دوسری جانب خاور کا ملازم تھا جواچھا خاصا گھبرایا ہوا تھا۔

'' میر صاحب میں نے آپ کے کھر فون کیا تھا تو آپ کے ملازم نے بتایا کہ آپ آفس میں ہیں اس نے مجھے بری مشکلوں سے آپ کے آفس کا نمبر دیا۔' ملازم پریشان کن اور گھبرائے ہوئے لیج میں بات کرتے ہوئے بولا تو سمیر پچھا جھکر کو یا ہوا۔

''سب خیریت تو ہے نا'تم استے تھبرائے ہوئے کیوں ہو؟'' ''سمیرصاحب خیریت ہی تو نہیں ہے دراصل چھوٹے صاحب آج صبح ہی گھر آئے تنے اس وقت تو وہ مجھے بالکل ٹھیک ٹھاک لگ رہے تنے گرا بھی دو گھنٹہ پہلے ان کے کمرے سے بہت عجیب وغریب آوازیں آئے لگیس تو میں گھر اگروں اس پہنچا مگر دروازہ اندر سے بندتھا' شایدوہ اپنے کمرے کی چیزیں اٹھااٹھا کر پھینک رہے تھے۔ مجھے ڈر

حجاب..... 86دسمبر۲۰۱۵ء

لگرہا ہے کہ ہیں چھوٹے صاحب خود کوکوئی نقصان نہ پہنچادیں۔' خاور کا ملازم اپنے مالک کے لیے متفکر اور خوف کے ملے جلے تاثر ات میں گھر کر جلدی جلای بولا تو تمیر بھی پریشان ہو گیا۔ وہ خاور حیات کی عادت وفطرت سے بخو بی آگاہ تھا اور اس طرح جذباتی ہو کر بول تو ڑپھوڑ کر کے شور شرابا کرنا اس کی نیچر میں نہیں تھا اس کا مطلب تھا کہ بات واقعی تقیین ہاس نے بے ساختہ گھڑی کی جانب و یکھا جودن کے دو بجے کا اعلان کر رہی تھی اس وقت ساحرہ کئے براس کا نظار کر رہی ہوگی۔

" '' تُحَيَّك ہے افضل میں وہاں جلد سے جلد و پہنچنے کی کوشش کرتا ہوں 'تم حیات انگل کو بھی نون کردو۔'' ''صاحب تو دو گھنٹے پہلے ہی اسلام آباد کے لیے روانہ ہوئے ہیں۔ کسی میٹنگ کے سلسلے میں چھوٹے صاحب سے مل کر بھی مجھے ہیں۔'' افضل ہنوز اس لہجے میں بولا تو سمیر نے مزید وقت ضائع کرنا مناسب نہیں سمجھا' سوعجلت میں بولا۔ '''ٹھیک ہے تم فون رکھو میں بس ابھی آفس سے نکلتا ہوں۔'' پھر سمیر نے سرعت سے اپنی گاڑی کی چابی اٹھائی اور ''نی سے قامی سے نکلا جب کہ ایکلے ہی بل ساحرہ نے سمیر کے آفس میں فون ملایا مگر صرف بیل جاتی رہی سمیر نے فون یک نہیں کیا۔

₩.....

حورین باتھ روم سے نہا کرنگلی تو بستر پراختشام کو نیم دراز پایا۔"بیاختشام گھر کب آئے؟" وہ تھوڑی متعجب ہوکرخود ہے بولیٰ ایں وقت سہ پہر کے تین نج رہے تھے دو گھنٹے پہلے ہی اختشام گھر سے نکلاتھا بمیشہ اس کی واپسی رات سکتے تك موتى تقى آج يول اختشام كوكهر ميں پاكروہ كچھ پريشان ي مولى جس كاوہ بے ساخته اظہار بھى كركئى "آپ کی طبیعت و ٹھیک ہے تا آپ اس طرح اجا تک گھر آ گئے؟" " كيول كيايس كفرنبين آسكتا ادر ويسي بهي بدميراً كفري مين جب جا مول جس وقت جا مون اپ كفر آسكتا مول تم كون موتى موجھے سے اس طرح كے سوال جواب كرنے والى۔ "اختشام نے انتہائى مجر كرحورين كوجواب ديا جبكه حورین متحری مند کھولے احتشام کودیکھتی رہ گئی۔احتشام کاروبیاس کے ساتھے روکھا پیمیکاسہی مگراس طرح برتمیزی سے اس نے آج پہلی بارحورین سے بات کی تھی پہلے تو حورین اچھنے سے اسے دیکھتی رہ گئی پھریک دم چھن سے اس کے اندر کچھٹوٹا تھا مگراہنے اندر کی آواز کواس نے نظرانداز کر کے اختشام کی جانب دیکھے کرجلدی سےزم خو کیچے میں کہا۔ ''آئی ایم سوری اگرآپ کو برالگامیرایه مطلب مہیں تھا۔''حورین کی وضاحت پراختشام ماتھے پر نا گواری کے بل ڈالے یونمی بستر پردراز ہوئے اسے سکریٹ کے پیکٹ سے ایک نکال کرسلگانے لگا حورین نے ایک نگاہ اسے دیکھا پھرآئینے کے سامنے کروہ اپنے سکیلے بالوں کوتو کیے سے خٹک کرنے لگی۔ گہرے جامنی رنگ کے لان کے سوٹ میں دویٹہ تھلے میں ڈالےاپنے کام میں مصروف می حورین کے علی کوآئینے میں دیکھ کراختشام نے اس سے استفسار کیا تھا۔ سكريث نوشي مين مصروف تفا بليك جينز بربليك بى شرث بينيا بى كندى رنگت اورخوب صورت ناك و نقت سميت وه بہت ہینڈسم لگ رہاتھا مگراس کی زبان سے نکلے لفظوں اورانداز نے اس کی وجاہت ودککشی کوکافی ماندسا کردیا تھا۔ '' کوئی الجبرایا جیومٹری کا سوال تونہیں پو چھ لیاتم سے جو مجھے یوں ہونقوں کی طرح دیکھے جارہی ہو۔''اختشام ایک ، بار پھر بدتمیزی ونا گواری سے بولاتو حورین نے مہم کر بے ساختہ سرا ثبات میں ہلایا احتشام نے اسے چند ثاہے ویکھا پھر انداز میں بولا۔ " مجھے کھورتم کی ضرورت ہے اب چونکہ تم میری بیوی ہوتو تمہاری چیزوں پرمیرا بھی حق حجاب ۱۰۱۵ 87 سمبر ۲۰۱۵ء Section

ہاورویے بھی جہز کے نام برتم ایک سوئی بھی ہیں لے کہ میں " کیا پیاخشام ہے؟ کیا بیونی اختشام ہے جس کے نام کی انگوشی پہن کروہ خودکو ہواؤں میں اڑتامحسوں کررہی تھی ا پنآ پ کودنیا کی سب سے خوش قبیمت لڑکی تصور کررہی تھی کیا بیدہ ہی احتشام ہے جس کی مورت بنا کراس نے اپنے ول کے مندر میں اسے سب سے او کچی مند پر سجایا تھا،جس کی محبت وجا ہت نہ صرف اس کے دل بلکہ روح کے خانوں میں جابی تھی جواس کی پہلی طلب اس کے کنوارے سپنوں کا ما نک تھا 'اس کے ان چھوئے ار مانوں کار کھوالا حورین خالی خالى نگامول سے بس اسے دیکھے تی جومزید کو ہرفشانی کررہاتھا۔ " مجھے رقم کی سخت ضرورت ہے میں تمہارے مکان اور اہا کی دکان کا سودا کر رہا ہوں۔ مجھے یہ چیزیں اپنے نام كروانے كى ضرورت بيس باب اتنے لمبے چكر ميں كون پڑے جب گا مك پيا ہوجائے گا تو تم كاغذات پر دستخط کردینا۔'ایفشام تو پورا پروگرام بنائے بیٹھا تھا'حورین محض ککرنگراسے دیکھے جارہی تھی۔وہ کچھ بھی بولنے کے قابل ہی كهال ربي تقى اختشام الني بات بورى كرّ بسر بالها كي خيال آيا توبت بي حورين كي طرف هوم كرآيا-

"اور ہال اس بات کی خبر امال ابا کو ہر گزنہیں ہونی جا ہے اگر ایسا ہوا تو تمہارا بہت براحشر کروں گا میں۔" پیے کہ اختشام تیزی سے باہرنکل گیا جبکہ حورین ایک بے جان پیلے کی مانند بے حس وحرکت نجانے کتنے بل یونہی کھڑی رہی۔

₩.....♥.....₩ تمیرانتهائی ریش ڈرائیویگ کرکے خاور ولا پہنچاتھا وہ افضل کے ہمراہ تیزی سے خاور کے کمرے کی جانب آیا اس بل کمرے میں گہری خاموتی تھی سمیرنے جلدی سے دروازہ زورہے بجایا۔

"خاورخاوردروازه كهولويس مول مير! پليز دروازه كهولو-"ميراد يكي آوازيس بولا مردوسري جانب منوزخاموشي رہی ممیرنے انتہائی متفکر ہوکرافضل کودیکھاوہ بھی اپنے مالک کے لیے کافی پریشان دکھائی دیا۔

''فارگاڈ سیک خاور دروازہ کھولو! ہم تہمارے لیے پریشان ہورہے ہیں تم ٹھیک تو ہوناخاور فوراً دروازہ کھولو ورنہ میں دروازہ ابھی اس وقت توڑ رہا ہوں۔"سمیراب اچھا خاصا حواس باخنۃ ہورہا تھا اس نے بری طرح دروازے کو پیٹ ڈالا مگر کوئی جواب جیس آیا۔

میرے خیال میں انفنل ہمیں دروازہ توڑتا ہی پڑے گاتم ذرا پیچے ہٹو۔ "سمیر جلدی سے بولا تو ملازم ایک جانب کھڑا ہوگیا سمیر نے دو تین جاندار کک ماری بلآخر دروازے کالاک ٹوٹ گیا اور وہ کھل گیا سمیر بے صبری سے اندر واقل مواليحي ينجي الفل موجودتهاا ندركاحال دكارتمير جرت زدوره كيا_

انتہائی طیش کے عالم میں اس نے گھڑی کی جانب دیکھاجو چار بجے کاعندیددے دہی تھی۔اسے اس بل میر پر بے تحاشاغصاً رہاتھاوہ کیجاس کے ساتھ ہی کرتا تھا۔ دو پہر ہارہ بجے ہی اس نے ساحرہ کونون کرکے بتایا تھا مگراب تک سمیر كاكونى اتا پيتېيىن تقاساحرە كاس سے رابطه بى جميىي مور ماتھا وە يونى بھوكى بيھى چۇ دتاب كھار بى تھى حالانكەساس نے كى باركهاكه كچه كهال مروه بهى ضدكى بعد يكي هي_

" مجھے قم کی ضرورت ہے۔ اور ویسے بھی جہز کے نام پڑتم ایک سوئی بھی نہیں لے کرتا کیں۔ میں تہارے مکان اور اباک دکان کاسودا کررہا ہوں۔"اختشام کے جملوں کی بازگشت اسے بھی بہت دور سے اور بھی بے حدقریب سے سنائی و المراق المراج الله المراج المراج المراجي المراج ا Section.

حجاب..... 88دسمبر ۲۰۱۵ء

زمین پربیٹھتی چلی گئی اس کے دل میندر کا بت بہت بری طرح ٹوٹا تھا جس کی کر چیاں اس کے وجود میں بگھرنے کے ساتچھ ساتھ اس کی روح میں بھی اتر گئی تھیں احتشام حاکم وہ تو کہیں تہیں تھا اس کا تو اس حقیقت کی دنیا میں سرے سے كوئي وجود بينهيس تقاوه توصرف ايك الوژن تقاايك ايباخواب ايباخيال جيے حورين نے تخليق كياتها وه احتشام جواس کی رگ دیے میں موجود تھا' وہ مجسم نہیں تھا وہ سچائی نہیں تھا صرف اور صرف ایک احساس ایک تصور تھا جس کا حقیقی دنیا ہے کوئی تعلق جیس تھا حورین ایک شاکڈی کیفیت میں بیٹی اپنے خوابوں کے ٹوٹ جانے پر نوحہ کنال تھی بیے حقیقت تھی کراختشام نے اس سے بھی کوئی عہدو پیاں نہیں کیے تھے بھی اظہار لگاویٹ یا خاص جذبوں کا اے احساس نہیں بخشاتھا مراحتشام کی شخصیت کا پیروپ بھی اس کے لیے نا قابل یقین تھاوہ تو مجھتی تھی کہا حتشام کی طبیعت میں تھوڑی بے پروائی وغیر زمدداری ہے مراسے یہ ہر کر بہیں معلوم تھا کہوہ جذبات واحساسات سے عاری انسان ہے وہ بے اختیار بية وازروني چلي كئ پرخود سے كويا بوكى _

"احتشام آب مجھائی محبت کا احساس دلا دیتے میرے اندرا پنائیت وخلوص کی روشی جلاتے تو میں کوئی لمحسوبے بنا المي خوتي وه مكان اوردكان آپ كے قدموں ميں ڈال دين محر! آپ كى نگاه ميں ميرے وجود ميرى ذات ميرى مستی کی کوئی اہمیت کوئی وقعت جہیں آپ کو چاہت ہے تو صرف میرے مکان اور دکان کی آپ ایسے کیوں ہیں احتشام كيول بيل؟"حورين بلك بلك كررودي_

كمريد كى كوئى بھى چيزسلامت جيس تھى۔سارى چيزىن تونى بوئى جہارسو بھرى بوئى تھيں اس بل كمراكسى كماڑ خانے کا نمونہ پیش کررہا تھا سمیر نے تیزی سے نگاہیں ادھرادھر دوڑا نیں تو بستر کے دوسری جانب خاور آ ڑھا تر چھا اوند مصمنه يردانظرة يأسمير بهر عبوع سامان سے بچتا بجا تااس كى طرفة يااور تيزى ساب ك كند معير ہاتھ ر کھکراس کے وجود کواپنی جانب موڑا خاوراس وقت ہوش وخرد سے برگانہ تھا ممیر نے جلدی سے اصل کی مدو سے اسے بستر پر لیٹایا افضل نے بستر پر موجود چیز وں کوتیزی سے ایک طرف کیا تھا۔

'خاورخاورتم ٹھیک تو ہونا خاور پلیز آ تکھیں کھولو۔''سمیراس پر جھکااس کے گال کوتھیک رہا تھا جب ہی افضل نے میرکویائی کا گلاس تھا یا تمیرنے یائی کے چھینٹے خادر کے منہ پہ مارے تو وہ ذرا کسمسایا۔

"خاور میں ہول میر پلیزی تکھیں کھولو۔"میراس کوہوش میں لانے کے جتن کردہاتھا جب ہی خاور نے ہوں ہاں كرتي موعية تكهيل كهولي تعين-

"او و تعینک کا دعم نے آئی تھیں تو کھولیں۔"سمیر بولاتو خاورات خالی خالی نگاہوں سے ویکمتار ہا۔ "اب كيسافيل كرد به ومين دُاكْتُركوبلاؤن؟"سمير كاستفسار برخاور نے بقي ميں سر ملايا۔

ودنبين واكثركوبلان كي ضرورت نبيس " خاوركو بورى طرح موش فيس آتاد كيه كرمير ف الفنل كوبابرجان كااشاره کیاتووہ خاموتی سے باہر چلا گیا۔

" ہوں اب بتاؤ کیا ہوا تھاتم نے خود کی اور کمرے کی حالت کیوں بگاڑی۔" سمیراسے استفہامیہ نگاہوں سے دیکھتے موے بولاتو بساختہ خاور کی آ جمعیل نم مولئی اور پھرد مکھتے ہی دیکھتے وہ بچوں کی طرح زاروقطاررونے لگا۔ " خاوراً ربواو کے! پلیزئیل می کیا ہوا ہے تم کیوں اس طرح رورہے ہو؟" سمیر خاورکو بول روتے و مکھے کرمتھر ہوا وہ جانتا تھا کہ خادر کوئی کمزور دل کا مالک نہیں ہے وہ کافی مضبوط اعصاب رکھتا تھا۔ سمبرنے ہمیشہ یہی ویکھا تھا کہ جب ا المراجي المراجي الله من كوئى شخت مهم درآئى اس نے انتہائى مضبوطى سے اس كا مقابله كيا اور اس پر قابو پايا انتہائى نامساعد Section

حجاب 89دسمبر۲۰۱۵ء

₩......

'' پیتنہیں کیا گور کھ دھندے ہیں اس اختشام کے مبح وشام جانے کن چکروں میں پڑار ہتا ہے۔'' کبریٰ بیکم کی بزیزا ہٹ حورین کے کانوں تک پنجی تو حورین نے بڑی بے دردی سے اپنی آ تھوں میں آئے آنسوؤں کواپنے پلوسے رکڑا تھا۔

æ...... • æ

ڈرائیونگ کرتے میر کے ہاتھ بارباراسٹیرنگ پر بہک جاتے تھے اس کا دماغ جیسے سیا ہوگیا تھا۔ چرت انگیز سوچیں منظرانہ خیالات اس کے دل ود ماغ کا کئو پس کی طرح جکڑے ہوئے تھے یہ حقیقت تھی کہ خاور نے اسے اس وقت بری طرح متوحش کردیا تھا وہ تھے ماندہ اعصاب سمیت جب گھر پہنچا تو ساحرہ بم کی مانداس کے سر پر پھٹنے کو بالک تیارتھی۔ بیمر نے جب ساحرہ کوخطرناک تیوروں سے گھورتے پایا تو وہ معذرت خواہانیا نداز میں بولا۔ ''ایم سوری ساحرہ دراصل خاور کی اچا تک طبیعت ۔۔۔۔۔!''جوابا ساحرہ کے جومنہ میں آیا وہ بولتی چلی گئی اور اس نے بل سمیر کو بیشدت سے احساس ہوا کہ ساحرہ جیسی خود پہند وخود غرض اور مغرور عورت سے شادی کر کے اس نے بل سمیر کو بیشدت سے احساس ہوا کہ ساحرہ جیسی خود پہند وخود غرض اور مغرور عورت سے شادی کر کے اس نے بل سمیر کو بیشدت سے بدی غلطی کرڈائی۔ بولتے جب ساحرہ کی طبیعت خراب ہونے گئی تو سمیر انتہائی پریشان مورکراس کے پاس آیا۔

''ساحرہ پلیز ریلیکس ہوجاؤا تنا غصہ بچے کی صحت پر برااثر ڈال سکتا ہے۔''سمیر کو بچوں سے بے حدیبار تعادہ اپنے ایک معالمے بچے کے معالمے میں بہت حساس تعالیہ سوساحرہ کا اتنام فی رویہ بعلا کراس کی دل جو کی کرنے لگا۔

حجاب 90دسمبر ۲۰۱۵،

= UNUSUPE

پرای ئیگ کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



''اونہہ! یہ بچہ بھی صرف تہہاری ضداورخواہش کا نتیجہ ہے درنہ میں اس جھنجٹ میں ہر گزنہیں پڑنا چاہتی تھی۔ بجھے اپنی لائف بھر پورطریقے سے انجوائے کرنی تھی اورتم نے مجھے اس جنجال میں پھنسادیا۔'' وہ نخوت سے زہراگل رہی تھی اور تمیسرشاہ اسے بھونچکاہ ساد مکھ رہاتھا۔شادی سے پہلے اسے اس بات کا تو اندازہ تھا کہ ساحرہ بچھا زاد خیالات کی مالک لڑکی ہے مگراہے یہ ہرگر معلوم نہیں تھا کہ وہ اس طرح کی سوچیس رکھتی ہے۔

"ساحرہ پیکیاتم بچوں جیسی باتیں کررہی ہو ماں بنتا تو ہر عورت کا اولین خواب ہوتا ہے اس کی بھیل اس کی ذات کے ممل ہونے کا ذریعہ ہوتا ہے اریے خوش نصیب ہوتی ہیں وہ عورتیں جو ماں جیسے او نچے اورانمول منصب پر فائز ہوتی ہیں اورتم کتنی ناشکری عورت ہواتنی بڑی نعمت اور اعز از کو جنجال کہدرہی ہو۔"سمیر افسوس و تاسف سے اسے دیکھتے ہوئے بولنا حلاگیا۔

''اوجسٹ رتش پیتم مذل کلاس مردول جیسی با تیں مت کرؤہم پانچے سال کی پلانگ تو کرسکتے تھے نا۔'' ''جب قدرت تہمیں خودا بناا تناانمول تحفید بناچاہ رہی تھی تو کیاتم اس کوٹھوکر ماردیتیں؟'' ''ہاں میں ایسے ہی کرتی اگر جھے بروفت معلوم ہوجا تا تو۔'' ساحرہ ناک بھوں چڑھا کر ہو لی توسمیر سے پچھ بولا ہی نہیں گیا۔اسے لگا کہ تمام الفاظ بے معنی ہو تھے ہیں وہ مزیداس سے الجھے بغیر خاموثی سے اپنے کمرے سے باہر چلاگیا۔

> ریزه ریزه ہے میرانکس و حیرت بیہ محن میراآ ئینہ سلامت ہے و پھرٹوٹا کیاہے؟

وہ کتنی دیرے ڈرینگ ٹیبل کے سینے کے سامنے بیٹی خالی خالی نگاہوں سے پیکس کودیکھے ٹی ابھی تھوڑی دیر پہلے احتشام اس سے کاغذات پر دسخط کروا کر گیا تھا اس نے اس کا گھر اور باپ کی دکان جس میں انہوں نے دوا خانہ کھول رکھا تھا نہ اور ان نے احتشام سے بیہ تک نہیں پوچھا تھا کہ اس نے کن کے ہاتھوں کتنی مالیت پر اپنے واللہ بن کی جمع پوئی کو پیچا گھر کود کھنا جا ہتی تھی ان درود بوار کوچھونا چا ہتی تھی واللہ بن کی جمع پوئی کو پیچا گھر کرنے سے پہلے وہ ایک بارائے بابل کے گھر کود کھنا جا ہتی تھی ان درود بوار کوچھونا چا ہتی تھی اس آئی تھی میں جا کر بیٹھنا چا ہتی تھی جہاں اس کی بچپن کی آئی کا تقاریاں ہی ہوئی تھیں ان یا دول کو حسوس کرنا چا ہتی تھی جو وہاں کے کونے کھدروں میں ہی ہوئی تھیں گر اس کی تو بت ہی ہیں ان کی میں تھا تھا تی ہوئی تھی اسے کہ تھیں بتایا تھا جبکہ اس کا رہا ہے سے کہ نہیں بتایا تھا جبکہ اس کا رہا ہے سے کہ کرئی بیگم اور جا تھ کے دین بالکل لاعلم تھے۔

ملک سے باہر جانا اور وہاں جا کرعیش وعشرت کی زندگی بسر کرنا اختشام جا کم کا درینہ خواب تھا جو محض چند قدم کی دوری پر تھاوہ آج بے حدخوش تھا کیونکہ اسے ہیرون ملک کاویز اسلنے والاتھا 'پھر کچھ دنوں بعدوہ یہ ملک جھوڑ کرجانے والا تھا 'پھر پچھ دنوں بعدوہ یہ ملک جھوڑ کرجانے والا تھا جہاں اس نے صرف مفلسی ومشکلات سے پر زندگی گزاری تھی لڑکوں کو باہر جانے کا لائچ دینے والی کمپنی نے جب احتشام سے ایک خطیرر قم ما تکی تو وہ موج میں پڑگیا تھا بھلا اتنی بڑی قم وہ کہاں سے لاسکتا تھا۔

'' دیکھیے اختشام صاحب ہم تو صرف آٹھ لا کھرد ہے ما نگ رہے ہیں در نیادر کمپنیاں توبارہ چودہ لا کھے کم کی بات بی میں کر تیں۔'' کمپنی کے بنیجرنے اپنی کول کول تیز آٹکھیں چشمے کے پیچھے سے تھماتے ہوئے کہا تو احتشام بناء

حجاب..... 91دسمبر ٢٠١٥،

سومے مجھے جلدی سے بولا۔

نیںمیں آٹھ لا کھ کابندوبست کرلوں گابس آپ کی طرح مجھے ملک سے ہا ہر بجوادیں۔'' "آپآ ٹھولا کھروپے لے آئے تو تھیے آپ کاویز ابھی آ گیا۔" نیجر کی بات پراختشام خوش ہوکروہاں سے نکلا

مراس في تمام رات سوچاكىكس طرح روبول كابندوبست كياجائ كيونكدابا سے ايسة كي تمي اميزبين تعي سوچے سوچے اچا تک اس کے ذہن میں جھما کا ساہوا کی خیال کے تحت اس کی آسموں میں چک کا سمی خورین ا ہے والدین کی اکلوتی اولا دھمی لہذا اپنے باپ کی جائداد کی بھی تنہا وارث تھی احتشام کے ذہن میں بیر کیب آئی کہ حورین سے شادی کر کے اس کی جائیدادگون کے کربیدقم حاصل کرلی جائے۔ لہذا محض حورین کے کھر اوراس کے ابا کی دکان کی خاطراس نے ماں باپ پرحورین سے شادی کرنے پرزور ڈالا تھا پیچارے احتشام کے سادہ لوج والدین احتشام کی نیت اوراس کے ارادوں کو مجھ بیس سکے تھے۔اس نے بہت عجلت میں بیدونوں چیزیں فروخت کی میں حالانکہاسے اور بحق الجصورام ل سكتے متع مراس پرتو ملک سے باہر جانے كا جنون سوار تھا خريد وفروخت كى جب تمام فارميليدر پورى ہوئیں اور قم اختشام کے ہاتھے میں آئی تو اس ون وہ رقم اس مینی کے حوالے کرآیا اور بدی بے مبری و بے قراری ہے اين ويز المسكمة في كانتظار كرنے لكاجنهوں نے استايك ہفتے كاوقت ديا تھا۔

آج کل اختشام کاموڈ بہت خوش گوارتھا کبری بیکم اور حاکم دین دونوں اختشام کے مزاج میں اس مثبت تبدیلی پر قدرے جران اور کافی خوش تھے جب کہ حورین احتشام کی خوش مزاجی کی دجہ ہے بخوبی واقف تھی یقینا ایک بری رقم مكان اوردكان كے بيچے سے اس كے ہاتھ اِس كائى مكروہ اس بات سے قطعاً لاعلم مى كدا ضشام نے وہ تمام رقم كى كمپنى مے حوالے کردنی ہے جواس کے وض اس کو کی باہر کے ملک کاویز افراہم کریں مخے احتیام کو صرف بیرون ملک جانے ہے غرض تھی ملک جا ہے کوئی بھی ہووہ یہ بچھر ہاتھا کہ سی بھی ملک میں جا کراس کے ہاتھ میں سونے کا اعدہ دینے والی مرضى ہاتھا جائے كى اوروه رات ورات اميرا دى بن جائے كا۔خاورا ج اختشام سے ملنے اس كے كمرا يا تھا چونكدوه حورین اوراختشام کی شادی میں شرکت نہیں کرسے اتھا البذاخاص طور پروہ دونوں کے لیے تحالف بھی لایا تھا۔ سویمٹی کا معامله ممل طور پرسرد ہو گیا تھا کیونکہ رجاء خاور ہی کی طرح کسی امیر زادے کو بلیک میل کرنے کے چکر میں پکڑی گئی تھی اوراس نے بیسب بھی اگل دیا تھا کہ اس نے خاور حیات کوسوئیٹی اور ابراہیم خاکوانی کے کہنے میں اسکینڈ لائز کیا تھا۔ اختشام خادر سيل كربهت خوش مواقعا

"يارين كل شام تهارك كمرآيا تفاتم ي ملغ كرتهار علازم في بتاياكةم سورب تصنفري تعكان شايدا بعي تك اترى نبيس- "احتشام ملك تعلك إنداز مين كويا موالو خاور قدر في ظري جراكر بولا_

"ال الجمي مير ب سونے جامنے كى روئين سيٹ نہيں ہوئى اس ليے۔" پھرمسكراكرا حشام كى جانب و كيمتے ہوئے مجحانسوس سے کہا۔

''دیلمونایارہم تینوں بمیشہ ساتھ ساتھ رہے تھے ایک ساتھ کھومتے پھرتے' کھاتے ہیے تفری وغیرہ کرتے تھے اورد يكموتم دونول كى بى شادى ين بين شركت بى نبيس كرسكاس بات كالجمعے برت افسوس رہے گا۔ "ایمان سے بارہم نے بھی بچھے بہت مس کیا تھا میری شادی تو کانی سادگی سے ہوئی تھی مرسمبری شادی تو دیکھنے ت تعلق ر محتی تھی۔ 'احتشام کی بات پر خاور نے لحظ بھر کواسے دیکھا بھر پچھ سوچ کراسے خاطب کرتے ہوئے کو یا ہوا۔ المستعمرة الحال شادى كرنے كے سخت خلاف تھے پھراجا تك تم نے كيے شادى كرلى۔ يقيناً تمهارے

حجاب 92دسمبر ۲۰۱۵ ،

سنهری با تیل

الم سند و ستول سے بچ کیونکہ وہ تبہارا اتعارف بن جاتے ہیں۔

الم جب تک کی سے بات چیت نہ کروا سے تقیر نہ جائو۔

الم تریا کی سے بات چیت نہ کروا سے تقیر نہ جائو۔

الم تریا کا کی کے بعد کامیا بی حاصل ہوتی ہے شرط یہ ہے کہنا کا کی کے بعد ما ایوں نہ ہواجائے۔

الم شرنا کا کی کے بعد کامیا بی حاصل ہوتی ہے شرط یہ ہے کہنا کا کی کے بعد ما ایوں نہ ہواجائے۔

الم شرنا کو نیک مشور سے شکست دواوردوستوں کو اخلاق وا تھار سے بہنا گردیدہ بناؤ۔

الم میرکا و مرانا م غربیوں کی قوت ہے۔

الم میرکا و مرانا م غربیوں کی قوت ہے۔

الم بہترین قول ذکر ہے بہترین فعل عبادت اور بہترین خصلت علم ہے۔

الم المیدکا و کہ بہترین فعل عبادت اور بہترین خصلت علم ہے۔

الم بہترین قول ذکر ہے بہترین فعل عبادت اور بہترین خصلت علم ہے۔

الم المیدکا کہ عرف خوف نہیں ہے دور کی تبلیل براحت اس بھنویں چڑھا کر زعم سے بولا۔

الم بین نے خواد کی جوالے بادی کہ بین میں بین

والدین نے تہیں مجود کیا ہوگا۔ "خادر کے آخری جملے پراخت میں چڑھا کرزم ہے بولا۔ "اس دنیا میں ایسا کوئی بھی شخص نہیں ہے جواخت ام کو مجود کر سکے میں نے بیٹ ادی اپنی مرضی اورا پی غرض کی بناء پر کی ہے۔ "'اپنی غرض ……" خاور نے اسے قدر سے چونک کر دیکھا جبکہ خاور سے ملنے کی غرض سے اندر آتی کبری بیگم بے ساختہ چوکھٹ تھام کررہ کئیں۔

سنه پوست و این بیمانی ہے۔ "حورین بھائی ہے شادی تم نے کسی غرض کی بناء پر کی آخر کیاغرض ہے تبہاری؟"خاور کی آواز ابھری تو کبریٰ بیکم ساک کرکٹ کرنے کی سات میں میں ایک کی کا میں کو کئی کا اس کے تعریبات کی کا اس کے تعریبات کی کا اس کا کہ کا کہ کا

کول کی دھر کنیں بری طرح بے تر تیب ہوگئیں۔

"جھے باہر جانے کے لیے رقم کی بے پناہ ضرورت تھی جب کہ حورین کے والدین نے جائیداد کے نام پروہ ڈربے نمامکان اور چھوٹی کی دکان اس کے حوالے کی تھی بس ای غرض کی بناء پر میس نے حورین سے شادی کرلی۔"احتشام کے استے خود غرضانہ انداز اور بے سوسفا کے نفظوں کوئن کر کبریٰ بیٹم مارے صدے وجیرت سے گنگ رہ گئیں۔ ووٹوں لڑکوں کی وروازے کی جانب پشت تھی لہذا دوٹوں کو معلوم نہیں ہوسکا کہ پیچھے کھڑی کبریٰ بیٹم سب جان گئی ہیں وہ اپنے رہزہ رہزہ وجود کو بمشکل سمیٹ کرا ہے کمرے کی جانب چل دیں۔ مزید کچھاور سننے کی ان میں تاب نہیں تھی نہ سننے کی مفرورت تھی وہ جان گئی تھیں کہ احتشام اب ہر صدے گزرچکا ہے۔

"توحورين بعابي ده دولول چزين تبهار يحوايك رديس كى؟"

''اس کی میرے سامنے انکار کی مجال بھی نہیں تھی' بہر حال میں نے دونوں چیزیں بچ کر قم کمپنی میں جمع کروادی ہے بس اب تو جھے اپنے ویزے کا انتظار ہے۔''آخر میں وہ انتہائی جوش سے بولا تو خاور محض اس کود کھیارہ گیا جب ہی آتی گلائی شلوار سوٹ میں دو پٹرسلیقے سے سر پر جمائے حورین لواز مات سے بعری ٹرے لے کرڈرائنگ روم میں واضل اور کن خادمانے و کیوکراحترا ما کھڑا ہوا اور اسے شادی کی مبارک با ددی۔حورین احتشام کے کہنے پروہیں صوفے پر نک

حجاب 93دسمبر ۲۰۱۵ء

گئ کی بھی طرح کے میک اپ سے عاری چہرہ لیے حورین اس بل گلاب کے پھول کی مانندلگ رہی تھی سوٹ کے رنگ کاعکس اس کے چہرے کوانتیائی دککش وول فریب بنار ہاتھا۔

''ارے حورین بھائی آپ تو کہیں ہے بھی نئی دلہن نہیں لگ رہیں اب اتن سادگی بھی اچھی نہیں ہوتی۔'' خاور ہنتے ہوئے حورین سے بولاتو وہ گڑ بڑائ گئی۔ بےاختیاراس نے اختشام کودیکھا جو چائے کی پیالی کی جانب متوجہ تھا۔ ''جی بس ایسے ہی۔'' وہ فقط اتناہی کہ سکی پھراس نے بڑی محبت سے اسے تحفے پیش کیے تو وہ لینے میں تامل بر سے

كى كيونكدوه سبكافي فيمتى تفي جبكه خادر ب حداصرار كرر باتها_

" نخاور بھائی میں ان میں سے ایک تحفہ لے لیتی ہوں اُستے سارتے تحفول کی کیا ضرورت؟ "اس نے پر فیوم کے سیٹ کاڈباٹھاتے ہوئے کہاجب کہاس کے علاوہ وہ جیولری سیٹ ریسٹ واچ کا خوب صورت ساسیٹ اور کالممثلس کی چیزیں بھی لایا تھا۔

المیں است ہوئی۔' خادرتھوڑا خفا ہوکر بولا پھراختشام کونخاطب کرکے گویا ہوا۔''اختشام بیسب چیزیں میں استے خلوص ومحبت سے لایا ہوں اوردیکھوتمہاری واکف بیسب لینے سے انکار کر رہی ہے تم ہی سمجھاؤ ناانہیں۔'' خلوص ومحبت سے لایا ہوں اور دیکھوتمہاری واکف بیسب لینے سے انکار کر رہی ہے تم ہی سمجھاؤ ناانہیں۔'' ''حورین لے لوسب خاور کوئی غیر نہیں ہے میرے بھائی جیسا ہے۔''اختشام کے کہنے پراب حورین کے پاس انکار کی کوئی گنجائش باتی نہیں رہی لاہذاوہ نگاہیں جھکا کر دھیرے سے شکر رہے کہ کر رہ گئی۔ جب ہی خاور مطمئن ہوکرا ختشام کی

" بھی اختشام میں نے میراور تمہاری دعوت کا پروگرام بنایا تھا مگر میر کی وائف کی آج کل طبیعت تھیک نہیں ہے تو

تم دونول ميرب ساتھ دُنر پر چلنا۔"

'''کیوں نہیں یار جب تم کہؤہم چلنے کو تیار ہیں۔''اختشام خوش مزاجی سے بولا تو خاوراختشام کے والدین کی ہابت دریافت کرنے لگا۔ جب بی اچا تک حورین کو کبری بیگم کا خیال آیا وہ جب چائے بنار بی تھی تو وہ حورین سے ریکہا تھا۔ ''میں ذرا خاور سے ل لوں بہت عرصے بعد آیا ہے۔'' حورین کو بک دم کبری بیگم کی فکر لاحق ہو کی تو وہ چائے کے برتن اٹھانے کے بہانے خود بھی وہاں سے اٹھ کر چلی آئی۔

₩.....

سمیر خادر سے اس ون کے بعد سے ملنے کی کوشش کر رہاتھا جبکہ خادر جان ہو چھ کرسمیر کونظر انداز کر رہاتھا ابھی بھی وہ
بغیر فون کیے خادر کے گھر پہنچا تا کہ اسے پکڑ سکے مگر ملازم نے بتایا کہ وہ اپنے دوست کے گھر گئے ہوئے ہیں۔
''کس دوست کے گھر گئے ہیں پچھ بتا کر گئے ہیں؟''سمیر پچھسو چتے ہوئے بولاتو ملازم نے لاعلمی کا اظہار کیا۔
''مجھے معلوم ہے خادر کہتم جان بو جھ کر مجھ سے ملنے اور بات کرنے سے کتر ارہے ہوئیتم اچھا نہیں کررہے خادر کہ مہیں مجھے سے بات تو کرنی ہی پڑے گی۔' ڈرائیونگ کرتے ہوئے وہ مسلسل خادر کی بابت سوچ رہاتھا۔ جب گھر پہنچا تو اس کی ای ادر چھوٹی بہن نے گھرا کرا سے بتایا کہ ساحرہ کی طبیعت بہت خراب ہور ہی ہے اسے فور آہا سپولل لے کر جانا پڑے گا یہ سنتے ہی اس نے جلدی سے اپنے کمرے کی جانب دوڑ لگائی۔

₩.....

حورین مجرموں کی طرح سر جھکائے کبری بیگم اور حاکم دین کی سامنے بیٹھی ہوئی تھی احتشام خاور کے ساتھ ہی با ہرنگل گیا تھا۔حورین جب کبری بیگم کے کمرے میں آئی تو آنہیں گم سم بیٹھا دیکھ کر پریشان می ہوگئ حورین کے استفداد رکم کی بیگم نے احتشام کی تمام گفتگوا ہے سنائی اور پھر آخر میں جب کڑے تیوروں سمیت براہ راست اس

حجاب 94دسمبر ۲۰۱۵ء

اللهِ تعالیٰ کی ذات کےعلاوہ مشتر کہ ملکیت پر بھی نہ بھی جھکڑا کھڑا ہوجا تا ہے۔ ازندگی سے پیارکریں کیونکہ مصرف ایک بارماتی ہے۔ ا پ جانے ہیں کہ خوشیوں کے ساتھ م کیوں ہوتے ہیں تا کہ ہاری خوشیوں کو کسی کی نظر نہ لگے۔ الله دومرول سے لگائی گئی تو قعات آپ کو بمیشدد کھی کردیتی ہیں بہتریبی ہے کہ خودکود کھی نہ کریں۔ 🟶 بھی بھی اپنوں سے ایسی لڑائی نہاڑنا کہاڑائی توجیت جاؤمگر اپنوں کوہار جاؤ۔ اندگی کا ہم پرکتنابرااحسان ہے کہ بیہم سے صرف ایک باردو تھتی ہے۔ نشاط کامران.....کرا<u>چی</u>

ہے پوچھا کہ مکان اور دکان اختشام کے حوالے کر دی ہے؟ تو جواباً وہ اپناسر جھکا گئی اور کبری بیگم سب پچھ جان گئیں اور بے اختیار رونے لکیس ِحورین بھی ان کوسنجا لتے سنجالتے رونے لکی جب ہی جا کم دین گھر میں واخل ہوئے اور دونوں کو یوں روتے دیکھا تو بے تحاشا گھبرا گئے اور جب انہیں کبری بیٹم کی زبانی سچائی کاعلم ہوا تو انہیں بھی بے تحاشا صدمہ پہنچا' کافی دیر تک وہ کچھ بول ہی نہیں سکے نتیوں نفوس رات کا کھانا بھلائے یو نہی کم صم بیٹھے تھے جب احتشام کی بائیک کی آ واز گونجی تھی حورین کا دل تیز تیز دھڑ کنے لگا تھا۔ یقیناً غالوا حنشام پر بہت زیادہ کر جنے بر سنے والے تھے اور پھر ہوا بھی یہی۔

''اوہ تو تم نے اماں ابا کوسب بچھے بتادیا حمہیں میں نے کہاتھا کہ خاموش رہنا اب دیکھوکیا کرتا ہوں میں تمہارے ساتھ؟"اختشام خطرناک تیوروں سے اسے تھورتے ہوئے بولاتو حاکم دین زورہے دہاڑے۔

"خروارا حسشام اگر حورین برتم نے کوئی محق کی اس بے جاری نے تو جمیں پھینیں بتایا تہاری مال نے خودتہارے منہ ہے تہاری کو ہرفشانی سی ہے جوتم خاور کے سامنے بیان کردہے تھے۔'' بین کر احتشام لمحہ بھرکو گر برایا مگر پھر دوسرے ہی مل ڈھٹائی وبد تمیزی سے بولا۔

وہ چیز نیں میری بیوی کی تھیں میں انہیں چے دول یا آ گ لگادوں آپ لوگ کون ہوتے ہیں درمیان میں بولنے

'' کیا.....؟ کہیں تونے وہ دونوں چیزیں چھ تونہیں دیں۔'' حاکم دین کے دل میں پرزور خدشے نے سرابھارا تو وہ کیکیاتے نبچ میں گویا ہوئے۔

ا ان چوں میں نے! کیونکہ مجھے اس ملک سے باہر جانا ہے بہاں کیڑے مکوڑوں کی طرح سسک سسک کر زندگی گزارنا مجھے قطعاً منظور نہیں سمجھ آپ دونوں۔ "وہ چلا چلا کر بولٹارہا جبکہ دونوں میاں بیوی بھونچکا سے اس کی جنون بعرى كيفيت كود يكفة ره رب_احتشام بك جوك كركمرے سے باہر لكا تو باختيار حورين كے منهايك سسکی برآ مدمونی پھروہ بھی جیپ جاپ کمرے سے باہرنکل گئی۔

ساحرہ نے ایک صحب منداور خوب صورت سے بیٹے کوجنم دیا تھا۔ سمیرشاہ کی تو خوشی کا کوئی ٹھکانہ ہی نہ تھا' سوائے ساحرہ کےسب ہی اس ننھے مہمان کی آ مدے بے بناہ خوش و پر جوش تھے۔ € الماسكة المستحدد المارا بينا كتنا خوب صورت ب بالكل الني باپ پر هميا ہے۔' وه فرط مسرت سے بولا تو ساحرہ نے Section

حجاب 95دسمبر ۲۰۱۵ء

زمانے بھرکی بیزاری چبرے پر بجاتے ہوئے ایک نگاہ اسے دیکھادوسرے ہی بل اسے اس گول کو تھنے پر بے اختیار پیار آ گیا مرحمری موجودگی کے خیال سے دہ اسے جذبات پر قابو یا کرتک کر ہولی۔ ' سمیراب تم مجھ سے بیامیدمیت رکھنا کہ میں ساری ساری رات جاگ کراہے سنجالوں گی میں اپنی نیند کی قطعی قربانی نہیں دیے گئی اور پھرمیری آئھوں کے نیچے طقے بھی پڑجائیں گے میری ہیلتھ خراب ہوجائے گا۔'

"ساحرہ ڈارلنگ تم اس بات کی بالکل فکرمیت کروامی اورطو بی (چھوٹی بہن) وہ سب کرلیں گےاور پھر میں اس کے لیے ایک گورٹس بھی رکھانوں گا۔'وہ اس وقت مکمل طور پراپنے بیچے میں مکن تھا' ساحرہ کی بات پر بغیر برامنائے بولا تو وه محض اسے دیکھ کررہ کی۔

وہ شام کو محن کے ایک جانب ہے چھوٹے سے باغیج میں یانی دے رہی تھی جب ہی مضمحل سے حاکم دین وہاں آ كربيدكي كرى بِرآبيش كيم إلى انهول نے دكان نہيں كھولى كلى جود كافی بوجھل طبیعت لے كرام ہے تھے لہذا انہیں وكان جانے كى ہمت جيس ہوئى چرحورين اوركبرى بيكم كاصرار يرانهوں نے كويا چھٹى كر لى تھى۔

"فالوجان اب آپ کی طبیعت کیسی ہے کمزوری اگر ابھی بھی محسوس ہور ہی ہے تو پلیز میرے سیاتھ ڈاکٹر کے پاس چلیں۔"حورین انہیں مستفکرانہ نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بولی تو وہ اس کی بات پرایک تھکن ز دہ مسکراہٹ ہونٹوں پر مجھير كرمحض ايك سردة ه جركرده كئے حورين نے انہيں سوچوں ميں غلطان پايا توايك بار پھر انہيں مخاطب كر كے بولى۔ "كيابوا خالوجان كياسوچ رہے ہيں آپ؟ مجھے بتائيں ناكمآپ اِب كمزورى تو محسوس ہيں كررہے "حورين سب کچھ چھوڑ چھاڑ کران کے قریب آ کرتشویش زدہ کہے میں بولی تو حاکم دین نے انتہائی پرشفیق نگاہوں سے اسے و يکھا چربہت حلاوت سے بولے۔

''میری بیٹی میں بیسوچ رہا ہواں کہتم ہماری علی اولا دنہیں ہو گر ہمارے د کھ در داور تکلیف کا اس قدرا حساس ے اورایک وہ ہے میرے اپنے وجود کا حصہ میراا پناخون غیروں سے بدتر نالائق نا نہجار!'' آخر میں ان کا لہجہ شتعل ساہو گیا۔

" خالوجان آپ بلیز ایسامت کہیں میں آپ کی علی بیٹی نہیں ہوں گریج میں میں آپ کوایے ابا جیسا مجھتی ہوں آپ اورخالدامی بی میرے ماں باپ ہیں میری دنیا میری کل کا سنات ہیں۔ "حورین ان کے قریب دوز انو بیٹھ کر بھیکے کیج میں بولی تو حاکم دین نے دست شفقت اس کے سر پر رکھا۔

"متم بھی ہمیں بہت پیاری ہؤبہت عزیز ہومیری دعاہے کہ اللہ تعالی ہروالدین کوتم جیسی نیک فطرت زم ول اور سعادت مند بيني عطاكر _! بستم ال ببس اور لا جارباب كومعاف كرديناجم في تهار ساته بهت بوى زيادتي كرة الى بيثا-" حاكم دين إب جذبات برقابونبيل باسكف باختياران كي تمحول سي نسوروال موسيخ جنهيل ديميركر حورین بری طرح تڑے اٹھی۔

'بیکیا کہدہے ہیں خالوجان آپ بلیز رویئے مت درنہ میں بھی رونا شروع ہوجاؤں گی۔'' 'دهمبیں حورین پہلے اس بے بس باپ کوتم معاف کردو۔''

"باب بيٹيول سےمعافی تہيں مانکتے خالوجان۔"

ومیںمیں شاید تمہارا گناه گار موں بیٹی دراصل احتشام نے تمہارے باپ کی زندگی میں ہی تم سے شادی کرنے المسلم الكاركة ما الم وين كاس جملے برحورين نے انہيں انتهائي اچھنے سے ديكھا'ان كے دل ميں اس بات كا Section

حجاب ۱۰۱۵ و ۲۰۱۵ میر ۲۰۱۵ میر

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

در قفس سے پرے جب مبا گزرتی ہے

تعلقات بھی اس قدر نہ ٹوٹے تھے

تری یاد بھی بادل سے خفا گزرتی ہے

وہ اب طے بھی تو لما ہے اس طرح

بھیے چراغ کو چھو کر جھیے ہوا گزرتی ہے

بھنور سے نے تو گئیں کشتیاں گر اب کے

دلوں کی خیر کہ موج بلا گزرتی ہے

ولوں کی خیر کہ موج بلا گزرتی ہے

تو پوچھو اپنی انا سے بغاوتیں محن

در قبول سے نے کر دعا گزرتی ہے

در قبول سے نے کر دعا گزرتی ہے

بوجھ تھا کہ انہوں نے حورین سے اتن ہوئی ہو چھپایا تھا'یہ بو جھ انہیں دن رات کچو کے لگا تا تھا سوا ہے ہمت کرکے انہوں نے حورین کوسب کچھ بتانے کی ٹھان کی اور حورین ایک کربتا ک اذبت کی لہر میں گھری وہ تمام ہا تیں سنتی رہی ۔ ''ہارے کہنے پر سمیر بیٹے نے تہمارے اباسے بات کی اور وہ نصیب کا مارایہ بات جان کرای رات رہ دنیا چھوڈ کر چلا گیا۔''اپٹی بات کھمل کر کے حاکم وین ایک بار پھر رونے لگئے ای بل حورین جیسے ہوتی میں آئی اس نے باحقتیار ان کے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں میں تھا ما۔

''میری بات غور سے سنیے خالوجان ان ساری باتوں میں آپ کا کوئی قصور نہیں اور نہ ہی خالدامی کا بیسب میرے نصیب میں لکھا تھا اور نصیب کا لکھا ٹالانہیں جاسکتا ابا جان آپ کومیری قتم اگر آج کے بعد آپ نے خود کومور دالزام تھہرایا تو!'' حورین نے انہیں مسلسل آنسو بہاتے و یکھا تو ان کا ہاتھ اپنے سر پررکھ کر آج پہلی بار اباجان کہہ کر

مخاطب کیا جبکہ حاکم دین نے فورانس کی بات کقطع کرے کہا۔

" کچھفلط مت بولنامیری بیٹی تھیک ہے ہم آپ آپ و خطاکا رئیں سمجھیں سے بس توسلامت رہے بچھے زندگی کی متام خوشیاں ملین آمین ۔ "حورین ان کی بات پر دھیر ہے ہے مسکرادی جبکہ چند قدم کے فاصلے پر تحت پر ایستادہ کبر کی بیٹیم بھی بیسب سن اور دیکھی کر جھیگی آئھوں سے حورین کی مسکراہٹ کی وائی ہونے کی دعاکر نے کیس۔

اختثام کواس بل یوں محسوس ہوا جیسے کی نے اسے آسمان سے دھکادے کرمنہ کے بل گرادیا ہووہ کی دم ہوا ہیں معلق ہوگیا ہو۔ اس کے پیروں تلے زمین ہی نہ ہواس کے سارے خواب سارے ارادے سارے منصوب دھرے کے دھرے رہ گئے اسے اب تک یقین نہیں آرہا تھا کہ اس کے ساتھ اتنا ہزا فراڈ ہوگیا تھا اسے تو لگ رہا تھا کہ اس کی ساتھ اتنا ہزا فراڈ ہوگیا تھا اسے تو لگ رہا تھا کہ اس کی منزل تھے دہ منزل تھے کہ منزل تھے کہ منزل تھے کہ منزل تھے کہ منزل تھے احتشام بجائے ایک ہفتہ بعد جانے کے دہ پانچویں دن اس مطلوبہ کمپنی کے آئس پہنچا تھا جنہوں نے اسے دیزا دلوانے کا لائح کے ایس کے دیکھ منزل تھے اواس آئس کا نام دنشان تک نہیں تھا وہ جسے صدے دیا تھا کہ دیکھ اواس آئس کا نام دنشان تک نہیں تھا وہ جسے صدے دیا تھا کہ دیا تھی جونو جوانوں کو باہر سے جنے کا لائح کے ایس کے لوگوں سے یہ چھا تو معلوم ہوا کہ دہ کمپنی فراڈ تھی جونو جوانوں کو باہر سے جنے کا لائح

حجاب ۱۰۱۵ میسد ۹۲ سمبر ۲۰۱۵

وے کرلوگوں کے لاکھوں روپے لوٹ کرراتوں رات بھاگ گئے۔'' د منہیں ایسانہیں ہوسکتا میرے ساتھ اتنا بردا دھو کہ اتنا بردا فراؤنہیں ہوسکتا۔'' وہ اپنے بالوں کو بری طرح او جے ہوئے بولا۔اس کے لیے بیصدمہ بہت شدید تھا۔ آج کافی دن بعدخادرکلب آیا تھاوہ جم خانے کی جانب چلاآ یا بھی اسے ایکسرسائز شروع کیے بمشکل دیں منٹ ہی گزرے تھے کہ پیھیے پیھیے بمیرشاہ چلاآیا تھا۔ "خاوريةم محيك جيس كررے؟" "میں کیا تھیک جیس کررہا۔" "مجھے کیول کٹر ارہے ہو؟ "میں تم سے کتر الہیں رہائے تص تہاراوہم ہے۔ "اوه كم أن خاور مين كوكي ناسمجه بينبيس مول جيم اس طرح بهلالو مي." "میں اس وقت مصروف ہوں۔' "تمہاری اس معروفیت سے زیادہ میری بات زیادہ اہم ہے۔"سمیر نے مشین کا بٹن بند کرتے ہوئے تعلیت رے کیج میں کہاتو یک دم حین کے بند ہوجانے پرخاور بھی ناچار رکا اس نے انتہائی ناپندیدہ نگاہوں سے میرشاہ کود یکھا پھر شین سے از کردوسری جانب چلا گیا سمبر شاہ اس کے پیچیے بیچیے ہی چلاآیا۔ و جمهیں میرے چھےآنے کے علاوہ کوئی اور کام نہیں ہے کیا؟" وہ انتہائی رکھائی سے بولا توسمیر شاہ اے مسکما کر "فی الحال اس کام سے ضروری میرے پاس کوئی کام نہیں ہے۔" خاوراہے محض دیکھتا رہ حمیا پھر ویٹ اٹھاتے موے موز کھے میں بولا۔ مميرتم مير عذاتي معاملات ميں دخل اعدازي نه ي كروتو بهتر ہے۔" 'بیبات تم خودکو بھی سمجھالوتو بہتر ہے۔ " مجمع معلوم ب كدكيا بهتر باوركيانيس-" ''میں تمہارا دوست ہول' تمہارے لیے کیا بہتر ہے اور کیا بہتر نہیں سیمجھانا اور بتانا میرا فرض ہے۔'' سمیر خاور کو دوبدوجواب ديت موئ بولاتو خاورزج موا_ " ديمونميراس وقت ميرامود بالكلِّ احجانبيس ہے لېذاتم مجھ سے ابھی الجھنے کی کوشش مت کرو۔" وہ اپنا بایاں ہاتھ ا مھاتے ہوئے بداری سے بولاتو تمیر تحض اسے دیکمارہ گیا۔

دودن سے احتثام اپنے کمرے میں بندتھا اس کا صدمہ کی طور کم نہیں ہور ہاتھا، کبری بیکم حاکم دین اور حورین کو مجمی سب معلوم ہوگیا تھا کہ ممینی فراڈ تھی میہ بات حاکم دین کواہے دوست کے بیٹے سے معلوم ہو کی تھی۔ جواخباری ر پورٹر تھا۔ بینوں اپنی اپنی جکہ خاموش تھے کی نے بھی اختشام ہے اس حوالے سے بات نہیں کی تھی۔ تیسرے دن خاور اختشام كمرآ باادراسياس بابت معلوم بوالواس في احتشام كوكافي تسل وشفي دي

ور الماسية المعلى المركبول كالحرح موك منارب موار يدب ايك در بند موتا بي وس وكلت بين " Section

''موں بیا یک در کتنی مشکلوں سے مجھے ملاتھاوہ کمپنی ہی فراڈنگلی۔'' وہ بیج وتا ب کھا کر بولا۔ ووتم مت مت باروحوصلدر كهوان شاءالله كوئى ندكوئى اورراسته ضرور فكلے گا۔ دوبس یار میں ایک دفعہ بہاں سے چلا جاؤں تو بھول کربھی میں ادھر کارخ نہیں کروں گا۔' اختشام ٹھوں کیجے میں اپنے دائیں ہاتھ کے امکابنا کر بائیں ہاتھ کی تھیلی پر مارتے ہوئے بولا تواسی دم کبری بیکم چائے کی ٹرےاٹھائے ڈرائنگ روم میں داخل ہوئیں۔

"ارسا نی آپ نے کیوں تکلیف کی حورین بھا بھی لے تیں۔" ''ارے بیٹاوہ ساتھ والے گھر قرآن خوانی میں گئی ہوئی ہے وہ تو جانا ہی نہیں چاہ رہی تھی میں نے ہی اسے زبر دستی بھیجاور نہ تو ہر وفت کام میں مصروف رہتی ہے'' کبر کی بیگم کے لیجے میں حورین کے لیے محبت وحلاوت کاسمندر ٹھا تھیں ان انتہا

"، بول لگتا ہے ساس بہومیں بہت اچھی نبھر ہی ہے۔"

"ارے وہ میری بہوتھوڑی ہے میری بیٹی ہے بیٹی ۔" خاوران کی بات پرزورسے ہسا۔

حورین قرآن خوانی ختم ہوتے ہی گھر کی جانیب دوڑی تھی شام کے دیھند لکے گہرے ہوکر معدوم ہو چکے تھے جبکہ رات کی سیابی بوی تیزی سے چہار سوچھیل رہی تھی۔ آج اماوس کی رات تھی آسان پر گہرااند جیرا چھایا ہوا تھا'حورین كبرى بيكم كومحتفراا حوال بتاكرتيزي سے سيرهياں چڑھتے ہوئے اور سخن ميں ہے اپنے كمرے كى جانب آنى اس وقت محن اور كمرك كي لائك بھى بندھى اس كااراده وتھا كەجلدى سے كيڑے بدل كروه ينجي كرروشاں يكالے كى اينى جون میں وہ تیزی سے کمرے میں داخل ہوئی تھی کہ کسی کے وجود سے دہ پوری قوت سے مگرائی دومضبوط ہاتھوں نے اسے كرنے سے بچایا تھا مورین بری طرح تھبرائی اسے لگا كما حشام ابھی اس بربر سے گا سے بخت ست سنائے گا مگریہ کیا؟اس نے انتہائی محبت سے حورین کا ہاتھ تھاما ، حورین کچھ جران جران کی گھیا تدھیرے میں اختشام کے وجودکو و کیھے گئی جبکہ اسکا کے کمیے اس نے اس کی جانب پیش قدمی کی اس بل کلونِ اور پر فیوم کی نامانوں مہک اس کے نتھنوں سے عکرائی تواس نے الجھے کر محض ایک ایج کے فاصلے پرایستارہ اس وجود کود یکھنے کی سعی کی جس نے اس سے اس پر جھکنا ہی جابا كه يكلخت احتشام كى تندو تيزا وازاس كى ساعت سے عمرانى -

"ايك واس كهريس كوئي آرام سينها بهي نبيل سكتا اي پاني ختم موكيا بيمور چلائيس-" حور مین کے بدن میں ہزار والٹ کا گویا کرنٹ دوڑ گیا انتہائی متوحش ہوکروہ چندفقدم پیچھے ہٹی اور اندھیرے میں سرعت سے سونچ بورڈ کوٹٹولا کمراروشن سے منور ہوگیا جب کہ سامنے کھڑ ہے تھی کھٹی کھٹی آ جھوں سے دیکھ کر بمشکل اس نے اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کر بے ساختہ درا نے والی چیخ کوروکااس کے کیکیاتے لیوں سے انتہائی وقتوں سے لکلا۔

(ان شاءالله باتى آئتدهاه)



PEADNE Section